名探偵コナン

VOLUME 55

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 55

青山剛昌

ISBN4-09-120628-X

C9979 ¥390E

9784091206282

1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45016-28 小学館

10年前、新一と蘭の小一時代…
二人は図書室で、"新一の弟"と名乗る謎の男から
「ハイドの怒りを鎮めよ」という暗号を渡され、
宝探しに挑むことに…
また、妃英理の最強コロ編・探偵甲子園決勝戦も収録!!

小学館
CGC-0626

名探偵コナン

VOLUME 55

DETECTIVE CONAN

名探偵コナン 55

青山剛昌

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です。
読者の皆さんの数ある要望の中の
「新一と蘭の子供時代の話が読みたい」
という声にうっかりのせられて(笑)、
描いちまいやしたチビ新・蘭！
でもその話の黒幕が、針金一本で鍵を
こじ開けようとしている裏表紙の彼だとは
お釈迦様でも気づくめえ！(笑)

●COVER ILLUSTRATION 青山剛昌 ●ADOBE ●COVER DESIGN 岡本 歩+ベイブリッジ・スタジオ ●COVER PHOTO フリウッドプレス

SS comics

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

小学館
©66 628

ISBN4-09-120628-X

C9979 ¥390E

9784091206282

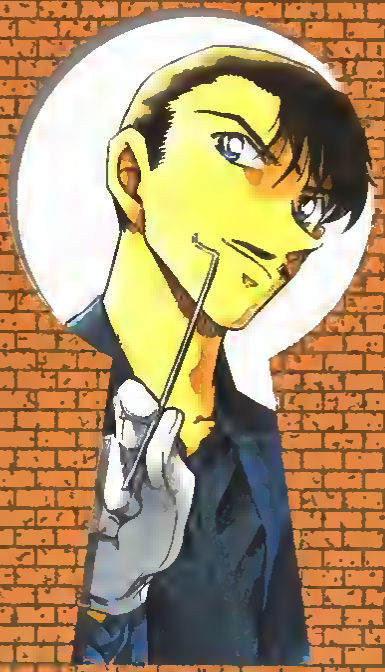
1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45016-28　　小学館

名探偵コナン 55

青山剛昌



10年前、新一と蘭の小一時代、
二人は図書室で、"新一の弟"と名乗る謎の男から
「ハイトの怒りを鎮めよ」という暗号を渡され、
宝探しに挑むことに…
また、妃英理の愛猫ゴロ編・探偵甲子園決勝戦も収録!!

小学館

青山剛昌の名探偵図鑑 55

コンチネンタルカフ

ハードボイルド探偵数あれど、当図鑑
が千のはずの…べき先駆者
…ンチネンタルカフである。通常探
偵…前に…信アパートの…先…
…ンスコ…ている…探偵…
…動あるオフィス…兼…ある。…し
…名…名乗り…は…椅…セ…
…利を…と…い…
探偵業務の…行…あた…手…を
…ー…に…の…ス…の…
ホー…人の…のハードボイルドの…
…探偵…ケー…ん…ー…の…
…謎…手…て…事…を…決…ス…報…
…作…し…ー…ー…者…ー…
探偵社…ホームの…者…もある。
…ー…ー…は…いわばハードボイルド
というジャンルを作り上げた人物。私が
憧れるのは、せいぜい半熟卵くらいで
ある。笑
私のオススメは「血の収穫」!!

名探偵コナン

VOLUME 55

DETECTIVE CONAN

Scomics

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

SS comics

名探偵コナン

VOLUME 55

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナン。その正体は高校生探偵・工藤新一。自分を子供の姿に変えた黒の組織を追いながら、数々の難事件を解決中だ。

黒の組織の一員、黒ずくめの女・キールこと水無怜奈のことを調べてもらおうと、大阪から服部平次を呼び寄せたコナン。

とある寺で起きた怪事件を二人で解決したのも束の間、平次は日売TVが企画した「探偵甲子園」に出場するため、コナンを連れて無人島へ。

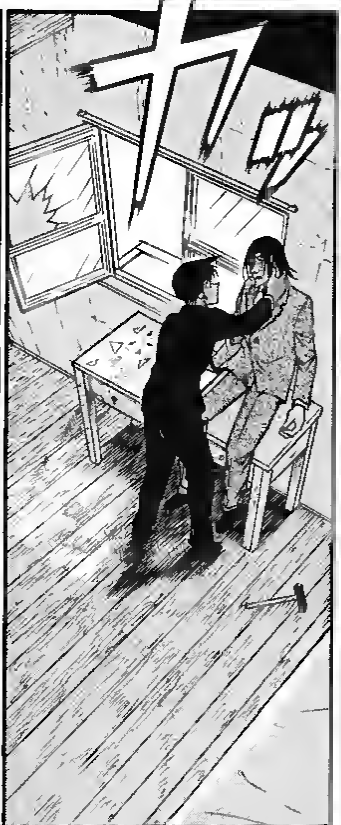
全国各地の高校生探偵が集まったなか、北の高校生探偵・時津が密室で血まみれで死んでいて…!?

名探偵コナン55　目次

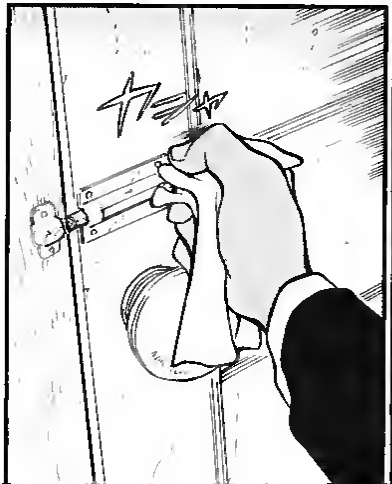
FILE. 1　探偵たちの名推理……5
FILE. 2　熱血探偵……21
FILE. 3　元太のシュート……39
FILE. 4　元太とエル……55
FILE. 5　イタズラ坊主……71
FILE. 6　月下……87
FILE. 7　黎明……103
FILE. 8　白昼……119
FILE. 9　落日……135
FILE.10　秘密の妃英理①……153
FILE.11　秘密の妃英理②……169

■青山剛昌■

FILE.1 探偵たちの名推理

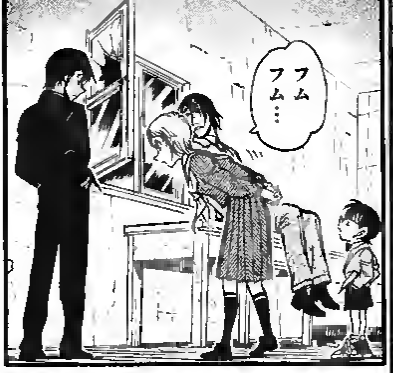


2



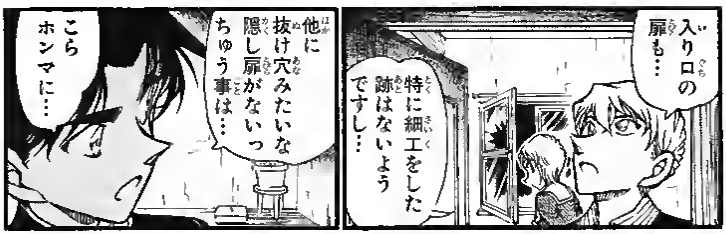
ガチャ
状況は？
見ての通りや！
頭を堅い物で殴られて殺されてるで…

凶器はそこに転がってる金槌や…
多分ラベンダーの鉢の横に置いてある工具箱ん中の物を使たんやろ…
それで？窓の鍵は？
ああ…かかってたで…


フム
フム…

オレか
窓ガラス割って
開けるまで…
しっかり
となァ！

窓枠も
ネジでしっかり
留めてある
みたいだね！

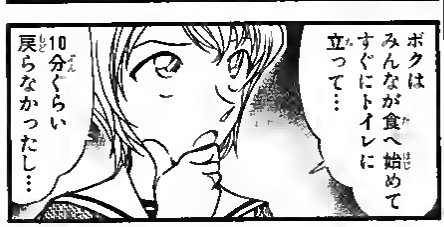

入り口の
扉も…
特に細工をした
跡はないようですし…
他に
抜け穴みたいな
隠し扉がないっちゅう事は…
こら
ホンマに…

密室殺人!!
しかも
犯人は…

越水さんと…
甲谷さんと…
槌尾さんの中の誰かって事になるよね？
売トレ

お、おい、ボウズ…
どうして我々だけが…
…確かにそうだね…

この時津君が、2階にある自分のこの部屋を密室にするって宣言してボク達と別れた後…
ボク達は1階のダイニングルームでタ食を食べていたんだけど…


ボクはみんなが食へ始めてすぐにトイレに立って…
10分くらい戻らなかったし…

槌尾さんはボクがトイレから戻った後、
しばらくしてからタバコを取りに自分の部屋に行き…

そして甲谷さんは、なかなか戻って来ない時津君の様子を見に、
時津君の部屋へ…

その間、君達がずっと一緒にダイニングにいたんなら、
そういう事になるみたいだね…
ま、待て！
俺は無実だ!!
雇われてここに来ただけなんだ!!
誰にや？
日売TVとちゃうやろ？
ホンマに人が死んでまうこないな企画、
TV局が組むわけないしなあ…

ほ、本当にTVの企画だと思ったんだ…
お、俺、昔小さな劇団に入ってて…
俺の演技を見た日売TVの社員って奴から「TV局のディレクター役を引き受けてくれないか」って手紙が来たんだよ！
前金で50万、指定された人物をこの無人島に集めて偽者だとバレなきゃさらに50万！
ホ、ホラ、誰でも飛びつくようなおいしい話だろ？
で？バレたら？
バレても、最後までしらばっくれてこの探偵甲子園の企画をやり通したら、半額の25万くれるって…
じゃあさー
おじさんが自分の部屋に行ったのに、外に出て、雨に濡れちゃったのはどうしてなの？
な、納屋にある無線機を使いに行ったんだ…
でも…
日売

こ、壊されていたんだよ!!
3日前に下見に来た時には確かにあった、緊急用の無線機が!!
ホンマかそれ?
あ、ああ…
しかし妙ですね…

あなたが外に出て行ったのは殺人が起こる前…何でわかったんですか?この後、緊急事態になると…
そ、そんな予感がしたんだ…ほ、本当に…
ほんならあんたもその縄尾さんに呼ばれたんか?
ええ…若き探偵達の世話係として、2日前からここに…
丁度執事としてお仕えしていた家からお暇を出されたばかりでしたから…
けど、密室トリックわかってたんでしょ?答えを書いて持って来てって言ってたし…
密室で何か起きたらそう言えといわれていただけだよ…
答えの紙もトイレマットの下に忍ばせておけという指示だったし…

うまい言い方やな…まるであんた以外に黒幕がおるみたいや…
い、いや、私は本当に…
どーでもいいけど、ボクは君達と同じだよ!
その偽のディレクターに高校生探偵の南の代表として…
ここに呼ばれただけ…

わっ
ボク、雷は好かんと!!
やけん、はよ窓閉めてくれん!?
頼むけん!!
ゴロゴロ
ゴロゴロ
あ、ああ…

大丈夫…
嵐も事件も僕がすぐに鎮めますから…
何やこいつ…
とにかく、後はこっちで調べるよって、あんたら容疑者三人はそれが終わるまで1階のダイニングで待っといてくれや!
フン…
願わくば、君もその部屋で待機していて欲しいんだがね…
あん?

君の行動は熱すぎる……
野蛮というべきか…
なに!?

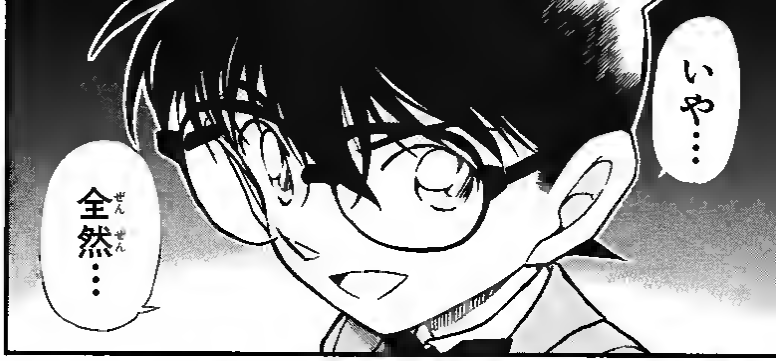
見たまえ！遺体周辺に飛び散ったガラスの破片を！
机に残った泥のついた君の靴跡を！
惨憺たる状況じゃないか!!

まさか窓の鍵も不用意に素手で開けたんじゃあるまいね？
オウ、開けたったわ!!文句あるんかい？アン!?
逆ギレしてるし…

まったく…失望したよ…
父の話だと、もっと出来る探偵だと思っていたんだが…

…なあ工藤…
オレ…間違うてるか？

彼女達をダイニングに送った後、捜査を再開しますけど、邪魔だけはしないでくださいよ…
西の代表君？


いや…
全然…

全然ってねえ…
ロヒゲの男と高校生三人と子供一人を乗せてった船だよ!!
全然知らないわけないっしょ!?
と、どうしたの和葉ちゃん?
何やろ?やっぱり何か引っ掛かってんねん!
あの平次の…最後の…

おう、残したるわ!
服部平次ここに在りってのォ!!
!!

まあ、
いっちゃん
引っ掛かる
ゆうたら…
わざわざ
机の上に死体
座らせてる…
このボージング
ですね…

何か意味が
あるのかなぁ?
ただ単に、
この密室殺人を
外から見えるように
アピールしたかっただけ
とも、取れますが…

それに
何だろーね?
あのラベンダーと
工具箱…
みんなの
部屋にも
置いてある
みたいだけど…

外から
眺めとっても
埒明かんわ…
工具箱
開けるで…

僕が…
待った!
あ、
さよけ!

針金に釘に
ペンチに
ドライバー…
木工用ボンド
キリにかね尺に
プライヤーに
木工用ボンドに、
ノコギリに
カッターナイフ…

やっぱりや！
金槌が入ってへんで！
やはり凶器はこの工具箱から取り出された物のようですね…
こないなゴツイ金槌やったら、女でも年寄りでも人、殺せるわなァ…
時間的にみても、それはいえますね…
あの三人が我々の視界からいなくなったのが…
トイレに立った越水さんが19時26分32秒から19時39分15秒…
自分の部屋にタバコを取りに戻った槌尾さんが20時6分47秒から21時28分31秒…

そしてこの部屋に時津君の様子を見に来た甲谷さんが21時30分6秒から21時38分52秒…
三人共、犯行は十分可能です！
秒って…
せやけど甲谷さんはほとんどキッチンにおったし、ずっとオレらから隠れてて、自由に動けたんとちゃうか？
いや…キッチンの窓は全てはめ殺し…

キッチンから外に出るには、僕達のいたダイニングを通らなければならないので…
それはないですね…
ちなみにこれが2階の見取り図…
4部屋共、窓の方向が少々違っているだけでほぼ一緒のようです…
1F
2F
玄関
キッチン
トイレ
ダイニング
風呂
寝室
納戸
廊下
子供部屋
書斎

自分…仕事早いなぁ…
ええ…僕は君達より半日も前にここへ来ていますから…
ねぇ…そーいえば何でここ、電気がきてるの？
せやな…無人島やのに…
簡単な自家発電機が納屋にあるそうです…
なんなら行ってみますか？
例の無線機もそこにあるようですから…

ゴロ
ゴロ
ナガラ

うわっ!?
ホンマや…
無線機、ムチャムチャに壊されてるやん…
ゴロ
ゴロ

ここって鍵ないんだね…
いや、南京錠がかかっていたはずですよ…その鍵は目谷さんが管理しているようですが…
南京錠…
ん？
こじ開けた跡!!

しっかし、泥の靴跡だらけやな…
槍尾さんのだよ…雨が降り始めた後で外に出たのってあの人くらいだから…
だったよね？白馬の兄ちゃん？
あれ？
アイツ消えてしもた…

ない…
ない…
やはりこの人の部屋の工具箱から、針金がなくなっている…
TV

ん？
白馬
戻って
へんのか？
ええ…
あなた方と一緒では
なかったんですか？
それより
何かわかった？
納屋を調べてた
みたいだけど…
飲んでるし…
あぁ、
まぁ…
無理無理！
お前らは
探偵なんて
気取ってるが、
所詮中身は
寸足らずのガキ…
見掛け倒し
なんだから
よ…

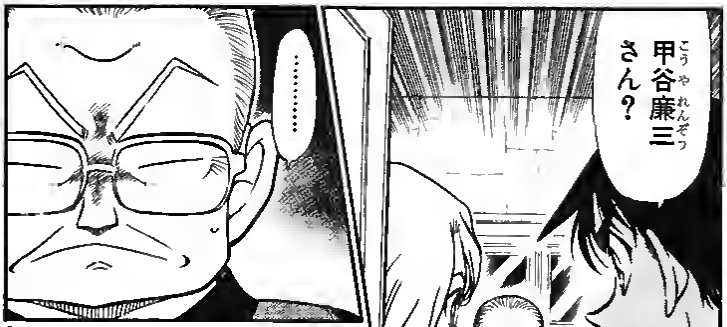
なる
ほど…
そういう
事ですか
フン…
ほんなら
見掛け倒しの推理、
聞いてもらおや
ないけ！
間違い
ない…
犯人は…

あの人!!
あの男!!
せやろ？時津殺して…
まんまと密室にしくさった…

甲谷廉三さん？

FILE.2 熱血探偵

ゴロ ゴロ
せやろ？
時津殺して
まんまと密室に
しくさった…


甲谷廉三さん？
……

2

まあ、ちょっと考えたら簡単な事や…
時津は自分の部屋を密室にすんのに1時間ぐらいかかる言うてたやんか…
ちゅう事は、そんくらい手間のかかるトリックやったわけや…

当然、その準備が完全に整うた後に時津に会いに行って殺して…

そのトリックをそのまんま使て、密室殺人を完成させたと考えた方が自然やろ？

せやから、時津がそう言うて自分の部屋にこもったすぐ後にトイレに立った越水さんと…

そのまた30分後にタバコを取りに自分の部屋に戻った槍尾さんは違うやろ…

つまり、時津の死体が密室て見つかる直前に時津の様子を一人で見に行った甲谷さん…

犯人はあんたしかおらんちゅう…

やれやれ…

君は僕をどこまで落胆させれば気が済むんだい？

なぜならその罪人は…

針金一つで自在に鍵を開閉できる人物…

あん？

残念だが、彼は犯人ではありませんよ…

それは槌尾さん…
あなたですからね！
な、何をバカな…
あなたがタバコを取りに戻ると偽って行った納屋にかかっていた南京錠…
こじ開けられた真新しい跡がある上に、濡れて納屋の中に放り込んでありました…

つまり、それをこじ開けたのは、雨が降った後に外に出た槌尾さんのみ…
あなたの部屋の工具箱から針金だけがなくなっていましたしね…

じゃあ、どうやって密室に？
槌尾さんは、3日前に下見てここを訪れたと言っていましたよね？
恐らく、その時に時津君の部屋の窓ガラスに小さな穴を空けておき、
今夜、彼を殺害した後、窓から外に出て、そのガラスの穴から先を折り曲げた針金を入れ、鍵のつまみに引っ掛けてロックしたんですよ…
持ち前の器用さでね…

後で、窓の外から時津君の死体を見つけた服部君が、迂闊にも窓ガラスを破って室内に入り、
ガラスに空けた穴をうやむやにしてくれると見越してね…
その後、納屋にあった無線機を壊したのは僕達に不安感を抱かせ、精神的に追い込んでもう一人誰かを殺す気だった…
違いますか？
違うと思うよ！

え？

平次兄ちゃんが窓ガラスを割るのを予測できたとしても…

4枚あるガラスのどの部分を壊すかまではわからないよ！

それに、いくら平次兄ちゃんが血の気が多いっていっても、壊す前に穴が空いてたら気づくと思うけど…

血の気が多いは余計じゃ…

し、しかし、納屋の南京錠をこじ開けたのは間違いなく彼…

ああ…このオッチャンの手癖が悪いのは確かやろけど、それだけや…

それとも何か？自分の頭ん中には泥棒イコール犯人やっちゅう方程式でも…

あるっちゅうんかい!?

フ…

僕としたことが…

5

で？結局密室トリックは何だったのかな？

チョー簡単なトリックだよ！

まず窓枠を固定しているネジを全部ドライバーで抜いて窓ごと外し、

抜いたネジをプライヤーで短く切ったら準備OK!!

後は外に出て、窓枠の接着面に木工用ボンドを塗ってくっつけるだけ！

もちろん、短く切ったネジの頭をはめ直して窓に鍵をかけた後でね！

つまり、見かけはネジでしっかり固定されてるように見えるけど、中身は寸足らずのネジがはめられたボンドでくっついてるだけの窓だったってわけさ！

なるほど…

んでね、

それができるのは…

え？

せや…いっちゃん最後に時津の部屋に行った甲谷さん…

あんたしかおれへんよなァ！

な!?

ちんたら時間かけてその細工に没頭しとった時津のスキみて…

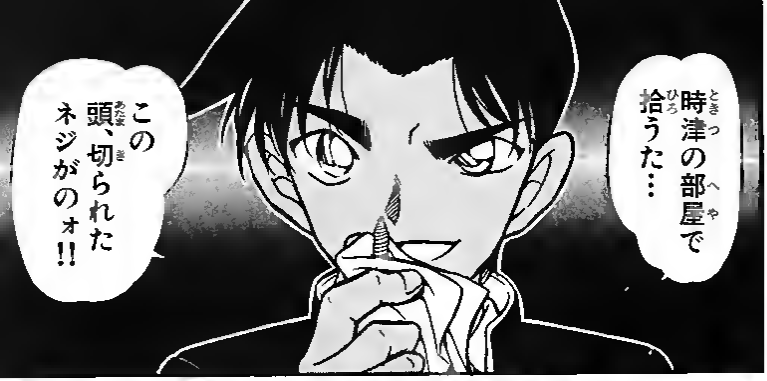
あんたが金槌で殴り殺したんや!!

お、おい、何言ってんだ!?その人は…

言葉を挟んで申し訳ないが…甲谷さんにその細工は…

証拠もちゃんとあるで！

ゴソ


時津の部屋で拾うた…
この頭、切られたネジがのォ!!

こ、
こいつ!!
ま、
まさか!?

どや?これが決定的な証拠っちゅうやっちゃ!!
全部回収できひんかったようやなァ…
プライヤーでネジ切ったらどこに飛ぶかわからへんしのォ…

え？
やっぱりあんたやったんか…
時津殺した犯人は!!

時津がトリックの準備に1時間ぐらいかかる言うてたんは、ボンドが乾く時間待ちや！ネジ外したり、切ったりすんのをなんぼ急いだかて、ボンドが乾くんは速乾性でも30分以上かかる…
ちゅう事は、時津はこの作業を30分もかけんと終わらせて、後は部屋の外のどっかで待つ算段やったんや…
つまり時津がまだ部屋におる時に殺しに行けるんは、すぐにトイレに立ったあんたしかおらんっちゅうわけや！

恐らくあんたは、
トイレに行くフリして
時津の部屋に行って、
「自分も
密室トリック
わかったから
答え合わせ
しよやないか」
とか言うて
部屋に入り、
スキみて
金槌で撲殺した後、
時津のやりかけの
トリック完成させて
密室にしたんや…

そんで、窓から
飛び降りて
玄関から入り、
オレらが晩飯食うてた
ダイニングルームに
知らん顔で
戻って来たっちゅう
こっちゃ！

せやけど、こら
あんたならできるかも
しれんっちゅう
仮定の話や…
証拠が
ない…

そやから、
納屋で拾うた
無線機のこのネジ
使たんや…
金部回収
したと思ても、
こないなふうに出されると
ひょっとしたら
拾い損ねたかもしれんと
不安になってまうからな…

しかもや、
疑いの目が自分に
向いてへんと
思たら必ず隙が
できる！
絶対
隠し場所の
方を見る
思てたけど
……
まさかまだ
肌身離さず
持っとって…
手探りて数
数えてるとは…

思わへんかったわ！
ポロポロ
カンカン
カン
まあ、雷怖がるフリして拾てたから、一個は持っとると思てたけどなァ！
え？

あんたはオレらが納屋調べてんのを知っとった…
あら、雷怖がらんと窓のそばで外を見てた証拠…
あん時しゃがんだんは拾い損ねたネジ拾うためやったんやろ？
ん？
ちゃうんか？
あ、きっとそれは…

あ…

ピアスの穴…
これを隠すためにあの時、耳をふさいだんですね？
え？ ピアス？
だから船でヘッドホンしてたんでしょ？ 潮風で髪がなびいて見えちゃうから！
まあ、英国じゃあ、ピアスの学生はざらにいますから気にも留めませんでしたけど…
せやけど確かあんたんトコの高校、校則がきつうてピアスなんか付けられへんのとちゃうんか？
ええ…でも大丈夫！
私はもう20歳…
高校は2年前に卒業してるから…
ボロが出ないように自分が着ていた制服を持って来たんだけど、失敗したわね…
女子高生っぽさを出そうと思って、校則の事まで口走っちゃうなんて…
しかしなぜこんな事を…
僕達、高校生探偵を集めて一体どうして？
……突き止めたかったのよ…
ラベンダー屋敷の…
密室殺人事件…

あれを解いた
高校生探偵を…
かな？
え、
ええ…

そう…あの男は
四国を旅行中に
ふらりとその屋敷に
立ち寄って…
密室殺人を
解き明かし、
名を名乗らずに
去って行った…

ほんなら、
あの時津が
その探偵やったっ
ちゅう事か？
うん 多分…
新聞には探偵の名前や
事件の詳細までは
載ってなかったけどね…

おかげで
その屋敷でメイドを
していた私の親友が
事件当時、
亡くなったお嬢様と
二人きりだったと
いう理由で
疑われ…
警察の尋問に
耐えられなくなり
自殺したってわけ…

しかし
それは逆恨み
なのでは？
ええそうね…
あの男の推理が
真実だったと
したらね…
私もその屋敷に
行ったのよ…
探偵として、
あの男が来る
一か月前に…
「もしかしたら
外部犯の仕業
かもしれないから
調べてくれ」って
その親友に
頼まれて…

でも何も
見つからなかった…
あれは部屋の鍵を
閉め切って首を吊った
お嬢様の自殺としか
思えなかったわ…
ほんなら
何でや？
一つか月後に来た
あの男が見つけたのよ…
お嬢様の部屋の
窓の外に散乱した
頭が切られた
ネジや…
その窓が
木工用ボンドで
軽く留められて
いるだけだと
いう事をね！
まさか
見逃したん
ですか？

見逃すもなにも、
それは私が帰った後で
清掃業者を装って
やって来た、
あの槍尾って男が
細工した痕跡
だったんだから！
多分、窓を簡単に
外れるようにして
後で空き巣にでも
入ろうとしたん
だろうけどね…
せやから
あんた、
ラベンダー
屋敷の話が
出た途端に、
血相を変えて
島から脱出しようと
したんやな…

そう…事件後、
半年もたってから
仕掛けられたその細工に
時津は食い付き、
自らの推理力を
誇示するかのように
これは殺人事件だと
警察に吹き込んだ
のよ!!
散乱した
ネジの腐食具合を
ちゃんと調べれば
わかったはずなのに…

さすがに時津も後で
その違和感に気づき、
自分の名前を
公表しないように
してたみたい
だけど…
そのせいで
それがどこの
高校生探偵か
わからなかった…
ラベンダー屋敷殺人事件
解決したのは高校生!?
唯一の手掛かりは、
親友が死ぬ前に電話で
私に遺した…
「変な喋り方の
高校生探偵が
私を疑ってる！
助けて!!」
の一言…
なるほど…
だから僕達を
呼んだんですね…

海外留学が長く、日本語が疎かになっているかもしれない僕と…

関西弁丸出しの彼…

そして、自分の事を小生と言うあの時津君を…

ええ…なおかつ、警察に顔が利く名の通った高校生の探偵は、その三人だけだったから…

ほんなら工藤は最初から数に入ってへんかったんか？

ええ…彼、有名だから、白馬君を呼ぶ時に名前だけ使わせてもらったけどね…

そして探偵達を集めたこのロッジの中で、まずは槍尾さんを眠らせて縛り…

ラベンダー屋敷の事件の真相となっているトリックと同じ方法で部屋を密室にしてあぶり出したというわけですか…

そうよ…部屋の中にトリックで必要な工具箱を置き、ラベンダーの香りでいっぱいにしておけば…

問題の高校生探偵ならすぐに事件を思い出しトリックを見破るはずだと思って…

あの屋敷は本当にラベンダーで埋め尽くされていたから…

そうよね？あの屋敷に執事として仕えていた…甲谷厳三さん？

…はい…

お嬢様はとてもお好きでしたので…

では、なぜ彼をここに？

その お嬢様が自殺した理由を知ってて黙っていたのよ…

薬に溺れて、

毎日のように自殺未遂を繰り返していたってね!!

…お嬢様の名誉のために言うに言えなかったのでございます…

メイドさんの疑いなぞすぐに晴れると思っておりましたので、まさかあんな事になるとは…

申し訳ございません でした…

おい、ちょー待て！

あんたが恨んでるこの二人も呼んだっちゅう事は…

ええ…助けの船なんて来ないわよ…

ここに君達を運んだ船の船長には、その事を誰かに話すと残りのお金は払わない約束になってるの…

死んでも逃がしたくなかったから…

問題の高校生探偵がこっちの計画に感づいて尻尾を出さない場合も考えられたからね…

15

まあ、時津本人は、私に殺される直前までラベンダー屋敷の事件の間違った推理を自慢気に話す…

取るに足らない男だったけど…

じゃ、じゃあ、無線機を壊したのは…

もちろん私…死なば諸共ってわけ…

こめんねボウヤ…

いや…謝る必要はないさ…

助け、来るから…
絶対！

なあ、お前確かオレらより半日前にここに来た言うてたな？
場所調べて、自分トコのクルーザーか何かで来たんちゃうんかァ？
いや…予定より速く港に着いてしまったんでね…

最近どこかの無人島に食料や布団や燃料を大量に運んだ船はないかと聞いて回り、
その船の船長にこの島まで乗せて行ってくれと頼んだんです…
それなりの報酬で…
しばらく使っていないロッジに多人数が寝泊まりすると聞いていましたからね…

——っちゅう事は、お前がこの島に来てる事、誰も知らへんのか？
ええ…君こそ誰かに伝えてないんですか？

いや…伝えたんは伝えたんやけど…
アイツとろいしのォ…

音…？
何だこの音!?

まさか、発電機まで壊れて…
いや…発電機の音じゃないよ…

ほ、
ほんならこの音は…

平次ィ〜〜〜!!!
か、和葉や!!
和葉が船連れて来よった!
ド
ど、どうして?
平次兄ちゃんがボク達を乗せた船の舳先に目印をくくりつけてきたんだよ!
メッセージと共に…
おう残したるわ!
服部平次ここに在りってのォ!!
自分の帽子をね!!

いたよー服部君!
コナン君も!
ホンマ!?
ド…
平次ィ〜〜〜!!
ーったく素直に吐いてりゃ一本背負い五本も食らわずに済んだのによ…

いたんだね…
君みたいな
探偵…
あん？
ノブに血をつければ
扉をブチ破り、
2階の窓越しに
死体を置けば
窓に飛び移り、
ガラスを割って
突入する
熱血探偵…
おかげで死体を
窓に寄り掛ける
羽目になった…
体当たりで窓を破られ、
窓ごと外れたりしたら
アウトだったから…
悪かったのォ…
血の気が多て…
ううん…
それが
正解…
死を確信するまで、
生を信じ抜く事が
名探偵の名探偵たる
所以だもの…

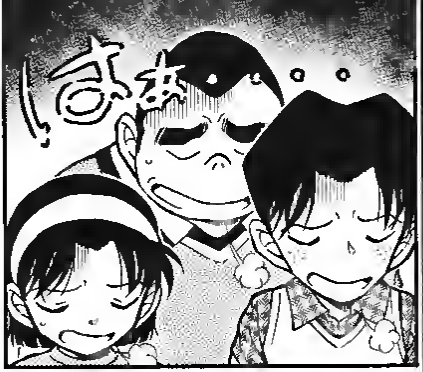
だよね？
ボウヤ…
ああ…
神様が許して
くれるのなら…
君達とホントに
探偵甲子園
やりたかったな…

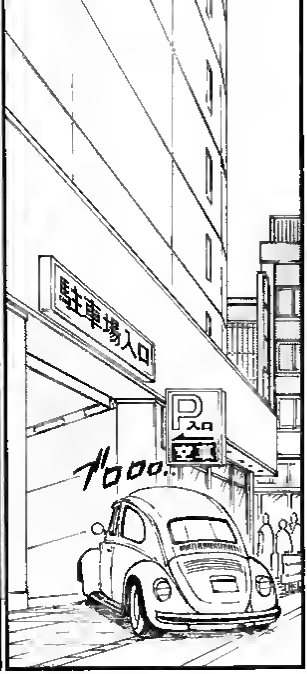
私の事を
ボクと言ってた
高校生に
戻って…
ほんて？
工藤君
いてんの？
ウーン…

FILE.3 元太のシュート

ナイス
あ…

ヒデ
外した
――っ!!
サンデーカップ
準決勝!
東京
スピリッツは
PK戦で敗れ、
姿を消しました――!!
SPIRITS


はぁ…

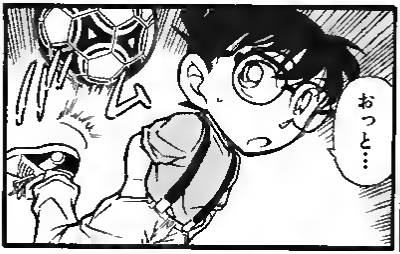

駐車場入口
P
ブロロ…

コレコレ！
これから評判の
チーズケーキを
御馳走しようと
いうのに、
何じゃその
ため息は!!
ボン
ボン
勝負は
時の運…
負ける事だって
あるんじゃから…

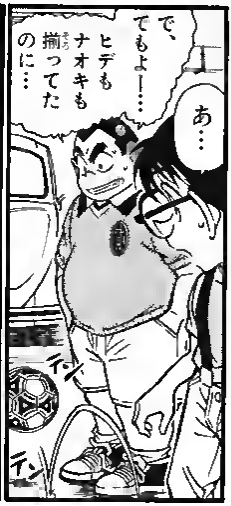
でもまさか
ヒデがPKを
外すなんて…
調子
悪かったの
かなぁ？
それは
どうかしら？

ヒデはあの試合、
1ゴール
2アシストで
どうみても
絶好調…
つまり
彼も人の子…
プレッシャーに
負けたってトコロ
なのかもね…
だらしねぇよな
ヒデ…
ボン
んな事はねーよ…
イタリアの
至宝といわれた
サッカーの
スーパースターが
言ってたぜ？

「PKを外す事ができるのは、
PKを蹴る勇気を持った者だけだ」ってな！
た、確かにそうですね！
PKは入れて当たり前って思われていますから！
だらしなくなんかないよねヒデ！


おっと…

4


あ…
で、でもよ！…ヒデもナオキも揃ってたのに…
今、東京スピリッツ6連勝中でスンゲー強かったのに……
何で負けちまうんだ…
フロ フロ
よ!?

あ…

コラァ!!
俺の車に何しやがんだ!?
す、すみません…この子の最後尾のチームが負けてしまって、イライラしているようで…
ちっ…
気ィつけろよ!
ふぅ…
あれ?ボールどこに行っちゃったんだろ!?

児島乾史
(28)

し、知るかよんなもん!
元太…覚えとけよ…
強い者が勝つんじゃねぇ…

勝った者が強いのだ！
私の最も誇りに思う…
最高の言葉だよ…
ルトガー・ハイネン(42)

あんだよオッサン？
ああ…私は…
どこかのイタズラ坊主が蹴ったボールで、愛車に泥と傷を少々つけられてしまった…

ただの不運な外人さんだよ…
そ、それは申し訳ない事を…
No Problem！気にする事はないさ！
おじさん、外人さんなのに日本語上手だね！
ああ…妻が日本人でね…
私は、誰かを好きになるとその人の言葉まで愛してしまう性分なんだ…

——っといっても、私はパツイチ…
お陰で三か国語を話せるようになってしまったがね…
へ——…
パツイチって…完全に日本ナイズされてやがんな…
どーでもいいけど、早くお店に行かないとお目当てのチーズケーキ売り切れちゃうわよ？
おお！そうじゃった！
ん？ケーキ？
ああ…ここのセカンドフロアにある「イケナカ」って店だね！
あそこのチーズケーキに妻も目がなくて、実は私も買いに来たんだよ！
セカンドフロア？その店は3階にありますけど…
あ、そうそう3階…
もしもし？
Hello？
あ…
あ、いや…別れた妻が実家から息子の進学の事でかけて来たんだが…電波状況が悪くて…
そんな大切な話なら直接会って話した方がいいんじゃないかのォ？
いや…そう簡単には会えないさ…

その別れた奥さん、イギリスにいるんだから…
え？
ど、どうしてそれを!?
さっきの「強い者が勝つのではない、勝った者が強いのだ」っていうのは、
ドイツサッカー界の皇帝、フランツ・ベッケンバウアーの名言！

その言葉をただ好きなんじゃなく、誇りに思うって事はおじさんドイツ人でしょ？
あ、ああ…
つまりおじさんが話せる三か国語は、ドイツ語と日本語とたまに漏らしてた英語…

今の奥さんが日本人なら、前の奥さんは英語が話せる人物って事になる…
でも、英語ならアメリカ人って事もありませんか？
…なるほど？さっきのセカンドフロアね？
アメリカじゃ3階はサードフロアだけど、イギリスじゃセカンドフロアだもの…

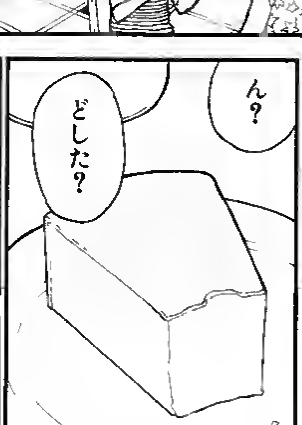
な、何ですか？セカンドって「2」って事でしょ？
イギリスじゃ1階をグランドフロアっていって、そこから上を「1」、「2」、「3」って数える習慣になってるんだ！
だからわかったんだよ！この人の前の奥さんがイギリス人だってな！
こ、この少年は本当に少年なのか？
え、ええ、まあ…

じゃあさ——
おじさんの分の
ケーキ買って来て
あげよっか？
おお、
それは
助かるよ！
彼女にかけなおして
しばらく話をしなければ
ならないようだし…
チーズケーキ、
ホールでお願い
できますか？
ええ…
ワシらは
店で食べる
予定なので、
それなりに
時間がかかると
思いますが…
じゃあ早く
行きましょう！

オレ
行かねー…
え？
東京
スピリッツが
負けちまった
のに…
ケーキなんか
食ってられっ
かよ！
コ、コレ、
元太君？
お前ら
だけで
食べて
来いよ！
オレは
そんな
気分じゃ
ねえから…

げ、
元太君!?
いいん
じゃない？
放っておけば…
不機嫌な人と
一緒に食べても
おいしくない
だろうし…
で、でも…
んじゃーまあ、
車ん中で大人しく
待ってんだぞ！
あ、
ああ…

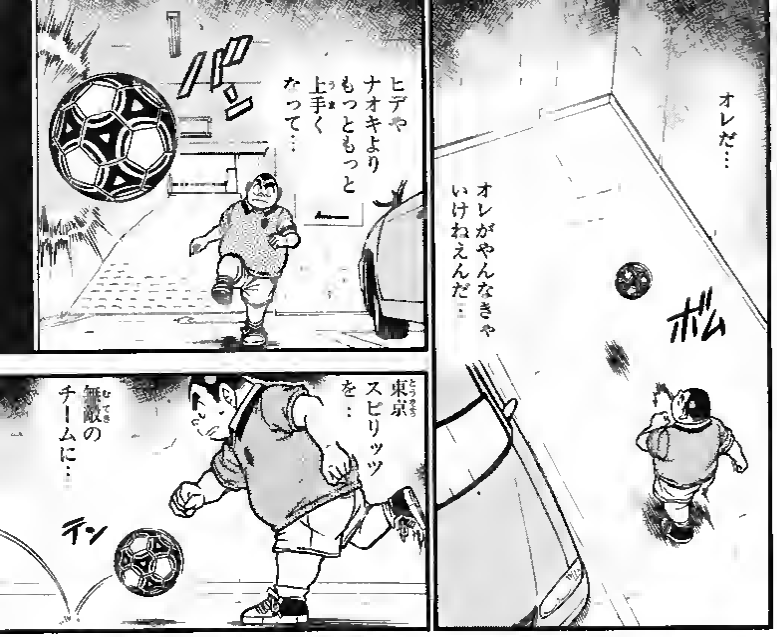
食へねぇのか？うめえぞ！
だって……
元太君の事を思うと…ちょっと…

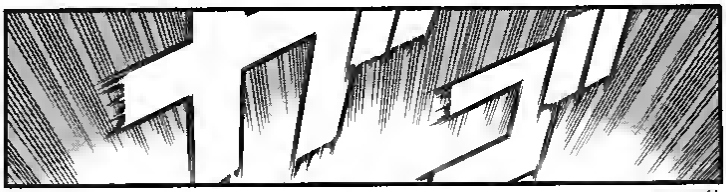

ん？
どした？

バカね…心配しなくても大丈夫よ…
テイクアウトのお客様…
あ、はいはい…

大きい箱がさっき頼まれたホールで…
そして小さい箱はもちろん…

元太君の分じゃよ!!


オレだ…
オレがやんなきゃいけねえんだ…
ボム
ヒデやナオキよりもっともっと上手くなって…
バン
東京スピリッツを…
無敵のチームに…
イン

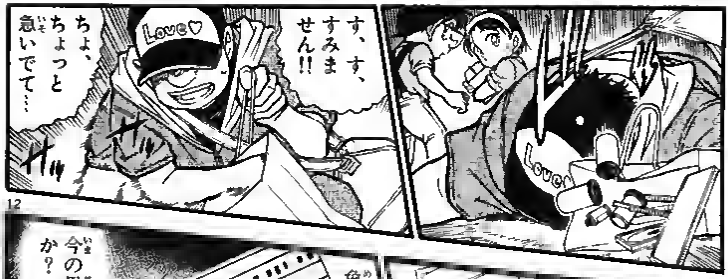

イヴラ!!

え?
ちょっ、
わっ、

ガチャ
元太君、このケーキ食べたらきっと機嫌なおっちゃうね！
ですね！

Jkeneko

きゃっ


す、す、すみません!!
Love!
ちょ、ちょっと急いでて…
Love♡

今の男の？
免許証…
稲垣大将
入口
ん？
稲垣大将
（35）

おい、早く何とかしろよ!!
いつになったら直るんだよ!?
イテテ…
すみませんねえ…最近、この機械調子悪くて…
ちっ…
そっか、オレ転んで頭打って…
なんならゲートをへし折って出てってもいいんだぜ?
兄ちゃんよオ…
玄田辰造(44)
あれ?
ボールは…
お、あった あった!
ん?
足…?

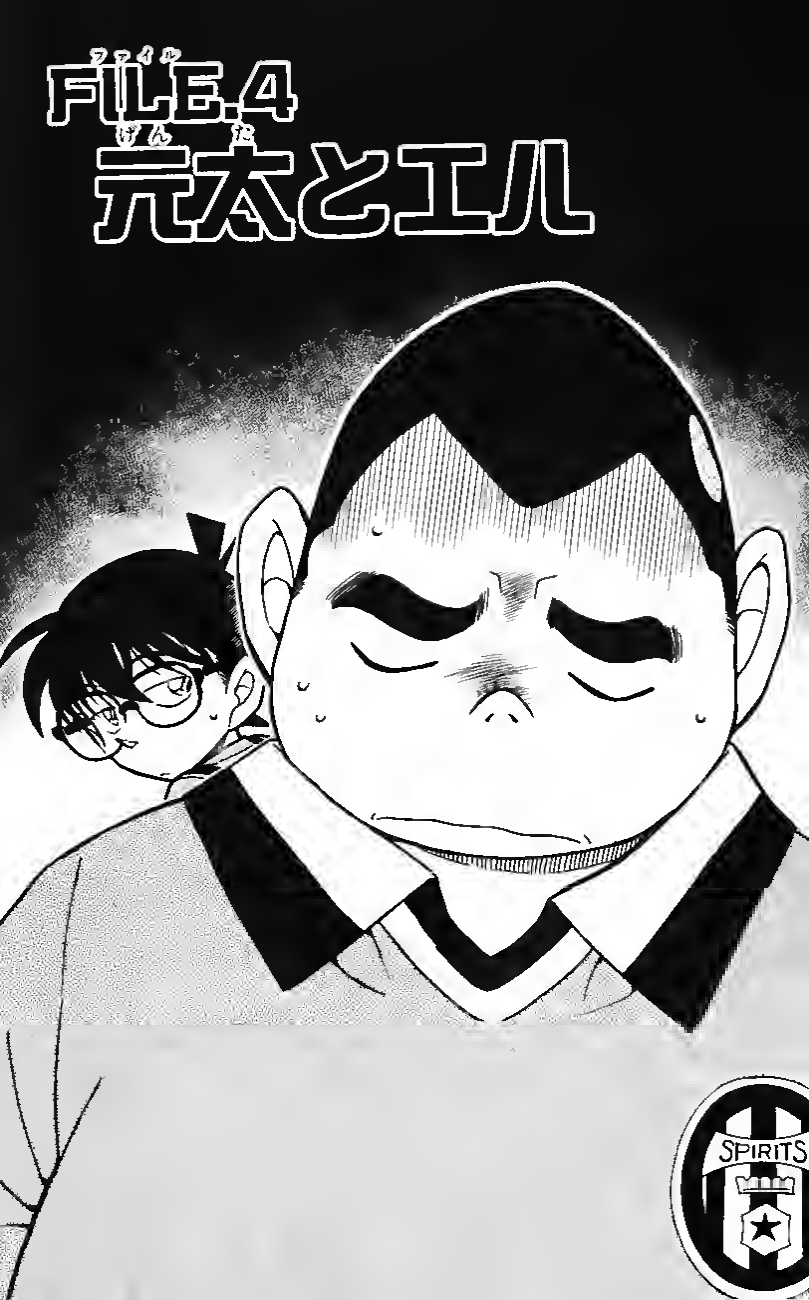
え？
元太!?
いた!!
ここよ!!!
し、し…死んでる…
おい、どこだ!?
何があったんですか――!?
元太くーん!!
タタタ…

さっきの外国人のおっさんが死んでんだよ!!
なに!?
博士! 救急車と警察を!!
いや…まだかろうじて息はあるみたい…
わ、わかった!!
おい! 何があった!?
誰にやられたんだ!?
待って!!

左前頭部をやられて言語障害が出てる…
無理に喋らせても…
は…
ん…
え?
に…
ん…

え？
オ…
オレ!?

FILE.4
元太とエル



は…
ん…
に…
ん…
え？

オ、
オレが犯人!?
ウソ——!!
待ってください！
多分その人が指差しているのは、元大君の後ろにある何か…
きっとそれに犯人を示すカキがあるんですよ！

てすから、こうやって…
元太君の体をどかせば…
その何かがわかるはず……

あ、あれ？
や、やっぱ…
オレじゃんかよおおぉ!!

え？
エ…
エ…
エル…

あ…
そ、そんな…
おじさん死んじゃダメ――!!

大丈夫！気絶しただけみたい……
危険な状態に変わりはないけど…

それより問題は、なぜこの人が小嶋君を指差したか…
おい元太…
オメー血まみれのこの人を見つける前に、犯人を見たんじゃねぇのか？

だからこの人、オメーを指差して…
み、見てねえよ…

4

だってオレ…「ガゴ」っていう変な音にビックリしてよ…
ボール蹴り損ねて足が滑って転んで頭打って…
ず――っと気を失ってたんだから…

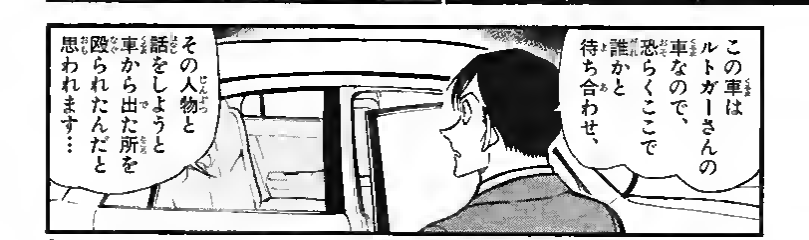
こ、この駐車場でサッカーボールを蹴ってたんですか？
あ、ああ…
危ないよ、そんな事したら…
それで？
気がついたらこの人がこの状態だったってわけ？
ああ…ボールを捜してたらその外人さんのそばにボールが落ちててよ…

じゃ、じゃあまさか…
そのボールがこの人の頭を直撃して…
だ、だから元太君を犯人って…
バーロ！子供が蹴ったボールが当たったぐれーで、こんな怪我するかよ!?

て、でもコナン君が蹴ったボールは、よく犯人を吹っ飛ばしてるよね？
江戸川君は特別！機械の力に頼ったインチキなんだから！
インチキって…

まあ、とにかく、犯人の手掛かりを元太が握っているのは間違いない！
そいつを見抜いて、すぐに犯人を見つけてやっから心配すんな元太！
――って…
オ、オレ…犯人…
オレ犯人…
聞こえてねえな…

被害にあったのは
ルトガー・ハイネンさん、
ドイツ人…
日本の会社に派遣された
ドイツのスポーツメーカーの
社員だそうです…
駐車場
凶器は、近くに
転がっていた
この鉄パイプ…
傷口の状態から
すると、
後ろからと前からと
計二発殴られた
ようですね…
で？ 被害者の
容体は？
病院に
運ばれましたが、
まだ意識が
戻らないと…
ウーム…
正面から
殴られたのなら、
犯人の顔を見ていると
思ったんだが…


この車は
ルトガーさんの
車なので、
恐らくここで
誰かと
待ち合わせ、
その人物と
話をしようと
車から出た所を
殴られたんだと
思われます…

…となると、
動機は怨恨か？
ええ、
多分…
ルトガーさんの
上着の内ポケットには
一万円札が詰まった
財布が入っていましたので、
金目的ではないと…
じゃあ早速
その日本の
会社に
行って、
容疑者の
割り出しを…
オ、
オレだよ…

え？
元太君？
オ、オレが……
オレが…

オレがあの外人さんを…
や、や、やっちまっ…

は？
あ、いや、元太が最初に見つけたんだ！あの外人さんが血まみれで倒れているのを…
てす
です！

ホー…また君達がかね…
どうしてここに？
チーズケーキを食べに来たんじゃよ！

そうしたら、そのルトガーさんと仲良くなってな…
彼にケーキを頼まれて買って戻って来たら…この駐車場に残っておった元太君が、血まみれのルトガーさんを見つけたというわけじゃ！
じゃあ元太君、怪しい人とか見なかったかい？
あ、や…オ、オレ…
怪しい人は見てないけど…

多分お金が目的の犯行だと思うよ…
え？
でもさっき高木刑事が財布は盗られてないって…
んじゃルトガーさんの車の中を見てみろよ！
小銭が落ちてるだろ？
た、確かに…10円玉や100円玉が複数、助手席の方から散らばって落ちてますけど…

それでなぜ金目的だと…
ボク、警部さん達が来る前に、こっそりこの車の中調べたんだけど…どこにもなかったんだよ…

この駐車場の駐車券がね！
駐車券
なに？
警部さんなら駐車券をもらったらどこにしまう？
そ、そうだな…車のグローブボックスか、ズボンのポケットか、財布の中かもしくは…

そうか 小銭入れだ!!

犯人は、その駐車券が入った小銭入れごと奪って逃げたんですよ!!

なるほど? 助手席に置いてあった小銭入れの口が開いていて、奪い去る時に数枚こぼれ落ちたってわけね…

上着に入っていた札の詰まった財布に目もくれずにかね?

探してる感じなんかないほど、犯人が焦ってたから目についた小銭入れを盗って行ったんだよ!

あ、焦ってた?

うん!

多分犯人がルトガーさんを殴り倒した後に、元太が蹴ったサッカーボールが転がって来て、ボールを捜しに来られたらヤバイって思っただろうしね!

9

まあ、ボールを蹴った本人は、ルトガーさんが殴られた「ガゴ」って音にビックリして…

すっ転んで頭打って、気絶してたみたいだけど…

しかし、物盗りとなると厄介だな…

ええ…

聞き込みをして目撃者の証言を集めるしか…

いや…

怪しいのは三人だけなんじゃないかなあ…

え？

ルトガーさんは、ボク達がケーキを買いに行ってる間、元の奥さんと電話してたみたいなんだけど…

電波状態が悪かったみたいで何度もこっちからかけ直してて、その最終送信履歴がボク達がここに戻った4分前になってるんだ！

——って事は、その4分以内に事件が起きたって事だよね？

あ、あぁ…

だったら丁度その頃から…

出口のゲートが壊れて立ち往生してるあの人と…

なぜか今も車に乗ったままのあの人と…

この駐車場からヒルの中につながるエレベーターの前で戻って来たボク達とすれ違い、免許証を落として行った…

この人の三人だけだよ！

ホ——…

あそこの2つのエレベーターの片方は点検中で、動いてる片方がなかなか上から降りて来なくて…

ボク達が行った、ケーキ屋さんがある3階からこの駐車場に戻る時に4、5分待たされたから…

でも、あの人その後、エレベーターの先にある階段の方へ走って行きませんでした？
あの階段はワックスかけたばっかりで立ち入り禁止になってたから、きっと引き返してエレベーターに乗ったと思うぜ？
な、なるほど…
よし高木君！駐車場内にいる二人と、免許証の男をすぐにここに連れて来てくれ！
はい！
三人に絞れば後は簡単だ！
彼の小銭入れを持ってる奴が犯人なんだから…
いや…財布に小銭しか入ってないとわかったら捨てちゃうかも…
え？
でも大丈夫！
ルトガーさんはボク達にヒントを残してくれたから…
ヒント？
ルトガーさんが気絶する前に元太を指差したんだ…犯人ってつぶやいて…
げ、元太君を!?
そしてボクの肩をつかんで「エル…」ってつぶやいた…
はっ？…
つまり犯人は元太と何か共通点を持ち、「エル」という言葉に関係する人物…
――って事だよね？

なに!?
ここに何しに来たかを教えろだと!?
馬主専用入口
P
入口
空車
何でそんな事、あんたら警察に言わなきゃいけねえんだよ!?
何かあったのか!?
あ、あの、僕、時間ないんですけど…
あ、いや…
ここでちょっとした傷害事件がありまして……
その犯行時にここにいたのはあなた方三人だけのようなんです…
ですから捜査の協力を…

まあ断られても後はあなた方の家に伺う事になると思いますが…
――ったく…
わかったよ！言やあいいんだろ？

俺は車ん中で競馬を聞いてただけだよ！
このデパートって場外馬券場に近いし、大穴が来たらここでいい物買って帰ろうと思ってよ…
ホ――…
それで名前は？
児島乾史だよ…
こ、こじま…

あ、あなたですね犯人は!!
元太君の名字と一緒だもん!!
はぁ?
元太君?

その背番号も動かぬ証拠です!!
「11」といえば東京スピリッツのヒデの番号!!
元太君は、東京スピリッツのポロシャツを着ていますからね!!
パーロ、スピリッツには得点王を突っ走ってるナオキだっているじゃねーか!
そ、そうですけど…
それにワシらは、ルトガーさんの前で元太君とは呼んだが、小嶋君とは呼ばなかったしゃろ?

そうね…彼の名字が「こじま」だと知らないのに…
指差すなんて考えられないんじゃない?
て、ですよね…

では次、あなた…
ワシは女に頼まれたバッグを買いに来たんだが売ってなくて…慌てて別の店に買いに行こうと思ったら…
出口のゲートをうの係員が直してやがってよ…
ちなみに名前は?
あ、ああ…
ワシは玄田…

げ、
元太!?
犯人だ——っ!!!
げ、玄田だ、玄田辰造!!
何だか知らんがゲンタしゃねぇ!!
きっとルトガーさんもそう聞き間違えたんですよ!!
それにおじさん、元太君と同じで太ってるもん!!

バカね…太ってる人なんて、この世にあふれる程いるわ…
現に、博士や目暮警部もそうだし…
容疑者がその三人だとルトガーさんが知ってたんならまだしも、
そんな不特定多数の曖昧なヒントは残さないんじゃないかしら…
それにだ…

ルトガーさんは元太を指差して「はんにん」ってつぶやいた後、「エル…」って言い残したじゃねーか!
名前を知ってたんなら「げんだ」って言うはずだろ?
て、てすよね…
じゃあ最後、あなた…
ぼ、僕はこのビルの6階である新人アイドル坂口愛ちゃんの撮影会に来た…

稲垣大将という者で…
Love♡
た、ただの追っかけですけど…
ちょ、ちょっと待ってください!!免許証によると、確か「ひろまさ」って「大将」って書きますよね?
そ、そうだけど…
稲を除いて読むと…
ガ、ガキ大将…
あ――!元太君の事だー!!
言ったでしょ?ルトガーさんは犯人の名前を知らないのよ?
で、でも、あまりにもはまり過ぎているような…
そ、それにあの人の帽子…
こ、これは坂口愛ちゃんのオリジナルグッズで…
Lって字がおっきく書いてあるよ!
そのLも関係ねぇと思うぜ?
その帽子の事を言い残したかったんなら、「エル」じゃなく「ラブ」って言うはずだからな…
で、でも、ドイツ人だから読めなかったって事も…
忘れたの?彼の前妻は英国人…そのお陰で彼が英語を話せたんなら、Loveをラブって読まないわけがないわ!
日本語みたいに「辛い」を「辛い」「お礼」を「お礼」って読んだりはしないんだから…

…なるほど、そういう事か…
え？
実はあるんだ、ドイツ語と英語にも…同じ綴りで全く別の意味を持つ言葉が…
それって、ルトガーさんが残した伝言の事？

ああ…いたんだよあの中に…
元太と同じ…

イタズラ坊主がな…
LOVE♥

FILE.5 イタズラ坊主

おいおい、刑事さんよォ…

何があったんだか知らねーが…
そろそろ帰してくれねえか？
その時たまたまこの駐車場にいただけで、これ以上足止めを食うのはごめんだな…
そ、それに早く行かないと撮影会が終わって…

2

あ、でも、もう少し詳しく話を聞かせてもらいませんと…
ここにいたわけならさっき話したしゃねーか！
俺はここにとめた自分の車の中でずーっと競馬を聞いてたって！
もちろん、あんたら警察が言ってる傷害事件なんて気づかなかったよ！
でけえ音で聞いてたからよ！
児島乾史（28）

ワシはこのデパートに目当ての物が売ってなくて…
他の店に買いに出ようとしたら、出口のゲートが壊れてて出られなかったって言ったよなぁ？
玄田辰造（44）
ぼ、僕は、このデパートでやるアイドルの撮影会に来ただけで、急いでいたので何も見てません…
早く会場に行かないといい場所が取れないから…
稲垣大将（35）

ては三人共、犯行時刻にここにいながら事件の事も怪しい人物すら見ていなかったというわけですな？
あ、ああ…
それに何だか知らんが、そのやられた奴はこの太った坊主を指差して犯人って言ったんだろ？
ひっ…
だったらこの少年がやったんじゃないんですか？
そうだな…ここで一人でずっとボールを蹴ってたみてえだし…

ひょっとしたらそのボールを蹴りそこねて、そいつがその誰かに当たったんじゃねーのか？
そんな事はありゃせんよ！
ルトガーさんが元太を指差したのは…
自分を鉄パイプで殴ったのは元太とイメージがダブる人物だと言いたかっただけじゃ…

犯人は
元太君のような
イタズラ坊主
じゃとな!!

い…
イタズラ
坊主だと!?
あ、あの
阿笠さん?
これは傷害
事件であって
イタズラ
なんかじゃ…
いや…
ワシが言って
おるのは、
イメージで
あって…
そうか!
わかり
ました!!
え?
犯人は
ズバリ…

稲垣大将さん！
え？
あなたですね!!
LOVE
アイドルの撮影会って事は、カメラを持っているはず！
つまりカメラ小僧！イタズラ坊主ってわけですよ!!
いや、カメラ小僧とイタズラ坊主は違うだろ？
でも、似てませんか？
じゃあさ、じゃあさ！
この児島って兄さんが犯人なんじゃない？
何？
だって子供の頃、イタズラしてそうなんだもん！
確かにそう見えるが…
彼の子供の頃の事なんてルトガーさんは知らねーんじゃねーかな？
…となると残るは…
5
あの玄田っておじさんだけですが…
イタズラ坊主というより、ちょい悪親父って感じですよね？
かなり悪い気もするけど…
違う違う！ワシが言っておるのは…
日本語じゃなく英語の…

elf…
ファンタジーに出て来る小さな妖精…

エ、エルフ？
妖精？
それと同時にチビっ子とかイタズラ坊主の意味もあるわ…
そ、そうか！
だからルトガーさんは、元太君を指差した後…
エ、エル…

——って、つぶやいたんですよ！
ホントはエルフって言いたかったんだね！
でも、何でそれが元太君なんだ…？

確かに元太君が一番イタズラ坊主には見えるけど…
チビっ子とか妖精なら、歩美ちゃんでも…
この駐車場で元太が蹴ったサッカーボールがルトガーさんに当たったんだ！
その時元太の事をイタズラ坊主って言ってたから、ルトガーさんは元太みたいなエルフが犯人って言いたかったんじゃない？
だが、ますますわからんな…

この三人の中にイタズラ好きの小さな妖精がいるとは…
とても思えんが…
言い忘れていたが、ドイツ人であるルトガーさんは、ドイツ語はもちろん、英語、日本語の三か国語が話せるんじゃ！
ホ――……
じゃから犯人は誰だと子供達に聞かれて、思わず母国のドイツ語の数字が思い浮かんだんじゃろう…
す、数字？
そうじゃ！ドイツ語で1はeins！
2はzwei！
3はdrei！
4はvier！
5はfünf！
6はsechs！
7はsieben！
8はacht！
9はneun！
10はzehn！
そして11が…
elf…

児島乾史さん…
あんたの背中に付いてる番号じゃよ!!!

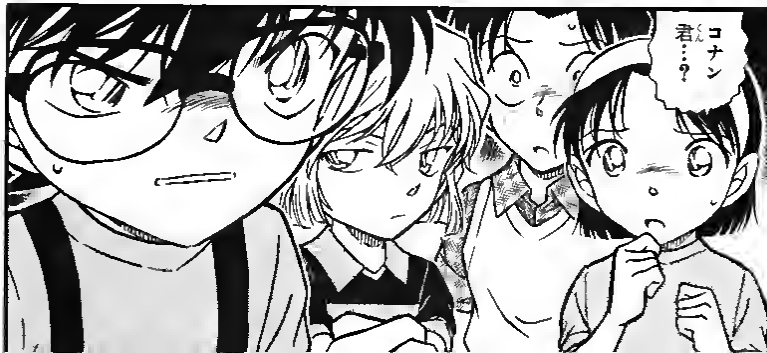
なるほど?
ドイツ語の11と英語のエルフをかけてルトガーさんは小嶋君を指差したってわけね…
ああ…ドイツやイギリスの事に詳しそうなオレならきっと…
もしかしたら、犯人がまだそばにうろついてるかもしれないと思って、わざとわかりづらくしたかもね!
それを聞いたボク達が犯人に襲われないように…
な、なるほど…
あ、いや、博士ならきっとこのエルフの意味がわかってくれると思ってそうしたんだよ!
しかし日本語も話せたのなら、十一って言った方がわかりやすいのに…

では児島さん、ちょっと署の方へ御足労願えますかな？
フン…
冗談はよしてくれよ刑事さん…
エルフだか何だか知らねぇけど…
たまたま11を付けた俺が何で犯人にされちまうんだよ!?
そのドイツ人、はっきり「エルフ」って言ったわけじゃねーんだろ？
こんなジジイの当てずっぽうの推理を鵜呑みにしてるとバカを見るぜ？
でも、かなり的を射た推理でしたけど…
いやいや…
おいジジイ！偉そーにくっちゃべっていたけどよォ！
俺は日本人だ、エルフじゃわかんねぇ!!
そんなに言うんなら証拠を見せな!!
俺が犯人だっつー証拠をよォ!!
それとも何か!?お前らん中に俺がその外国人を殴って逃げた所を見た奴がいんのか!?
あん!?
み、見たよ…

ボク…
その児島って
兄さんが、
ルトガーさんを
殴って逃げる
トコ…
え？
ちゃ、ちゃんと
見てたから…

な!?
それは
本当かね
コナン君!?
う、
うん！
血まみれの
ルトガーさんを
見つけた時に、
この
兄さんが
慌てて
走って
行くのを
ね!!
おい
ガキ…

な、なあ？
みんなも
見てた
よな!?


コナン
君…？

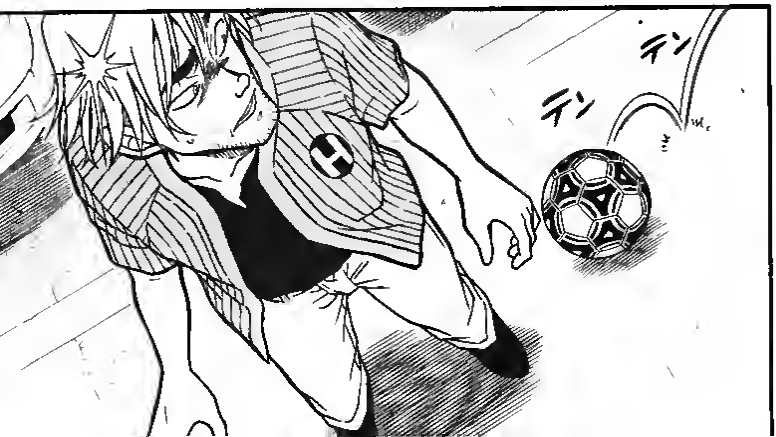
それをちゃんと証言できるかね？
う、うん！
おい…だまされるなよ！
変じゃねぇか？見てたんなら最初にそう言うはずだろ？
そいつはこのジジイの推理に口裏を合わせているだけだ!!
ただのウソっぱちだよ！
ウソじゃないよ！兄さんの背番号ちゃ——んと覚えてるもん!!
てめえ…いい加減にしねぇと…
見た見た見た!!
だって最初に血まみれのルトガーさんを見つけたのってボクなんだもん!!
え？
ハッハッハァ!!
ボロを出しやがったな!!
最初に見つけたのはこの太ったボウズだ!!
お前じゃねぇんだよ!!!

あ…
どうして知ってるの？
元太が最初にルトガーさんを見つけたって…
その事はまだ…話してませんでしたよね？
あ、いや…

確かその時、お兄さんは車の中で競馬を大きな音で聞いてて何にも気づかなかったって言ってたよね？
だったら元太の叫び声も聞いてないはず…
なのにどーして元太が見つけたって知ってるの？
い、言っただろ？見えたって！
このガキが一人残ってボール蹴ってるのが…
だ、だからてっきり…

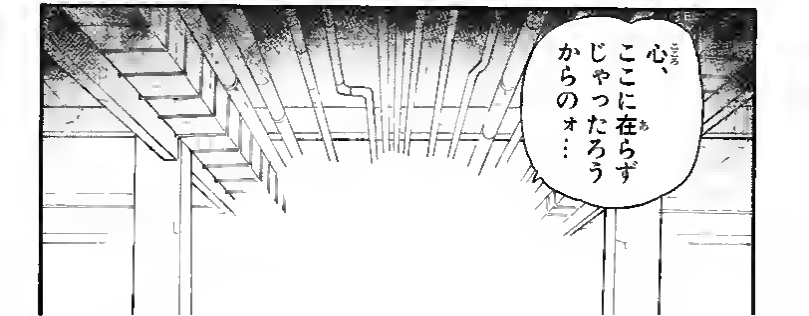
音が聞こえなくても志の外を見る事ぐらいできるだろ？
な、なあ刑事さん？
確かにそうだが…
よくそれで元太君が見つけたとわかりましたな？
元太君はボールを蹴っていただけでしょ？

わかるよ!!
だってあの時…
あの時？
あ、いや…
その…
これでしょ？


イン
イン

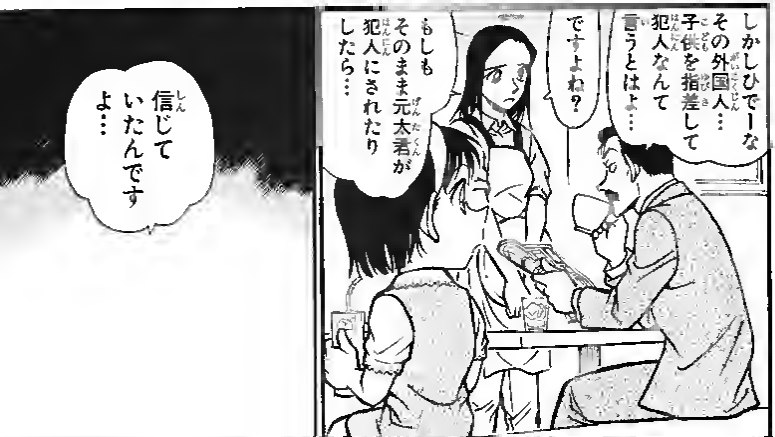
ルトガーさんを
鉄パイプで
殴り倒した後、
このボールが
転がって来たから
わかったんだよね？
さっきまで
ボールを蹴ってた
元太が真っ先に
捜しに来るって…
い、いや違う、
俺は本当に
車で競馬を…
じゃあ言って
もらおうか
のォ…
今日のメインレースで
勝った馬の名前を…

競馬を聞くために
ここに留まって
いたのなら、
知ってるはず
じゃよ！
ワシらがここへ
戻って来たのが
丁度メイン
レースの時間
じゃったし…
い、いや、
それは…
まあ、
覚えてないのも
無理はない…
元太君の
ボールのせいで
慌てて車で
この駐車場から
去ろうとしたが、
出口で玄田さんが
立ち往生しておって
出るに出られず
ここに戻り…
警察の事情聴取で
深く突っ込まれない
ように、
車の中で
競馬中継を
大きい音で
聞いて、
事件の事に全く
気づかなかったふうに
装おうとした
あんたの精神状態は…

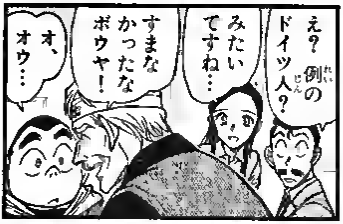

心、
ここに在らず
じゃったろう
からのォ…

それから
二日後…
COFFEE
ポアロ
へ――…

じゃあやっぱり
あの犯人は
お金が目的
だったんですね？
ああ…
さっき博士の家に
高木刑事から
お礼の電話があって、
そう言ってたらしいぜ…
闇金から
逃げ回ってて
思わず魔が
差しちまったと
言ってるって
な！
日本の
犯罪も
どんどん
アメリカナイズ
されてるわね…
でも
よかった！
元太君が
犯人じゃ
なくて！
あ、ああ…
生きた心地が
しなかったぜ…


しかしひでーな
その外国人…
子供を指差して
犯人なんて
言うとはよ…
ですよね？
もしも
そのまま元太君が
犯人にされたり
したら…
信じて
いたんです
よ…

この小さな探偵達をね！
ル、ルトガーさん…
もう頭のケガ大丈夫なんですか？
ああ、なんとか…
よかった――!!

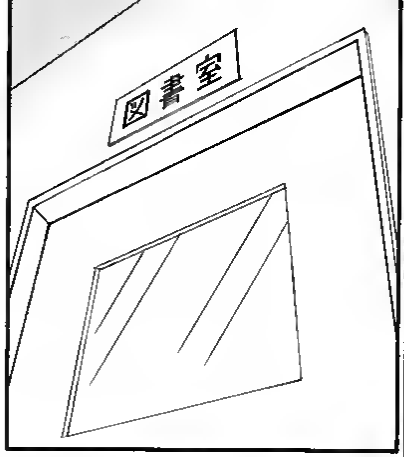

え？例のドイツ人？
みたいですね…
すまなかったなボウヤ！
オ、オウ…

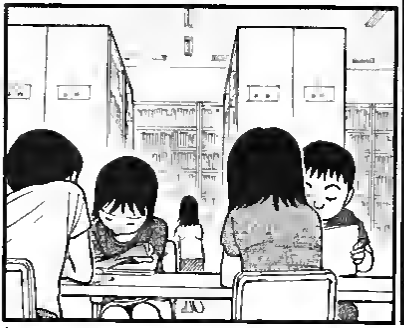
おいおい、何であんなヘボい馬が勝つんだよ!!
このレース鉄板のはずだろーが!!
……
おじさん…強い者が勝つんじゃないよ…

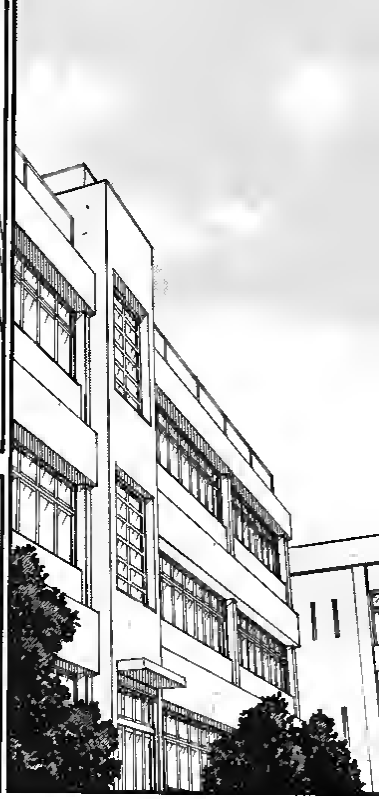
今日はこの前のお礼にこれを…
あの店のチーズケーキ！
ん？

勝った者が強いのだ!!!
？

FILE.6 月下







2

し――っ!!

この5時限目の学級活動は「読書会」なんですよ!!
大きな声出しちゃいけないのよ!
あ、悪い…

それに、読んでる途中であくびなんかされたら、草葉の陰で泣いてるわよ…あなたの大好きなコナン・ドイル……
しゃーねぇだろ?
青い紅玉

ここにあるミステリーは…
小学生の時に一冊残らず読破しちまってんだ…

だからここにはもう…
な――んも…
本当にそうかい?

この世はもっと深くて謎めいているのだよ…

何？
怖い顔して…
あ、いや…
あれ？今確か…
確か…
コラ、小嶋君!!
何やってるの!?
え？

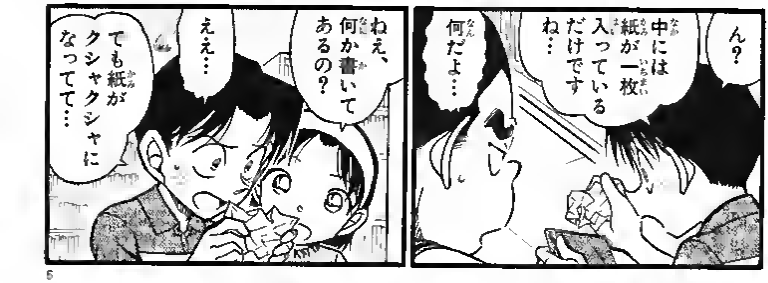
本の上に乗ったりして!!
だってよーこーでもしねぇと上にある本が…
おわっ

あ、ちょっ…
もォー言わんこっちゃない！
イテテ…
大丈夫、元太君？
この本が読みたいの？先生が取ってあげるから…
え――と…
スッ
ん？
ブラ
本棚の奥に…
何か詰まってるようね…
何かしら？
蛇の死骸とかだったりしてよ！
まさか…東京ですよここは！
ざっ

お、脅かさないでよ！
本当に蛇かと思ったじゃない…
財布のようね…
ええ…でも蛇じゃなくて牛革みたいです…

ポサッ

しかし、一体誰が何のために本棚の奥に…
……
おい、中身見てみよーぜ！
お金が入ってるかもしれねえしよ！
もオ！


ん？
中には紙が一枚入っているだけですね…
何だよ…
ねえ、何か書いてあるの？
ええ…
でも紙がクシャクシャになってて…

ありがとう…
1年A組
毛利蘭…

え？

た、確かにそう書いてありますけど…
ど、どうしてわかるの？
当たりめぇだよ！だってそれは蘭とオレが…
あ、いや…昔、そんな事があったって蘭姉ちゃんに聞いたんだ！
そんな事？
ああ…とても奇妙で怪しげで…
不思議な目に遭ったってな！
ありがとう！ねんAC？そうりちゃん

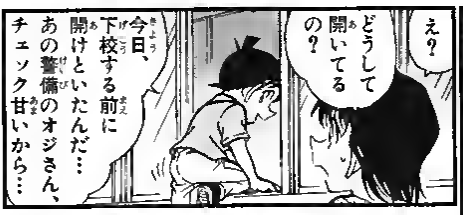
10年前…
ちょっと新一～～～！

やっぱり止めようよ、こんな時間に学校行くの…
だからオメーは帰れって言ってんだろ？こっそり抜け出して来たのがバレたら怒られるぞ！
オレひとりでその化け物の正体…
突き止めてやるからさ！
でも…新一ひとりで行って…
お化けに食べられちゃったらやだし…

バァーロ!!この世にお化けなんかいやしねぇつ——の!!
でもでも、園子ちゃん聞いたって言ったもん!!
満月の夜に図書室に出るって！

ぶ、不気味な鳴き声の変な帽子被ったお、お化けが…
ハン…
今日はその満月だ…
お、おもしれぇじゃねーか…
し、新一〜〜〜…

ね、
ねぇ…


え？
どうして開いてるの？
今日、下校する前に開けといたんだ…あの警備のオジさん、チェック甘いから…

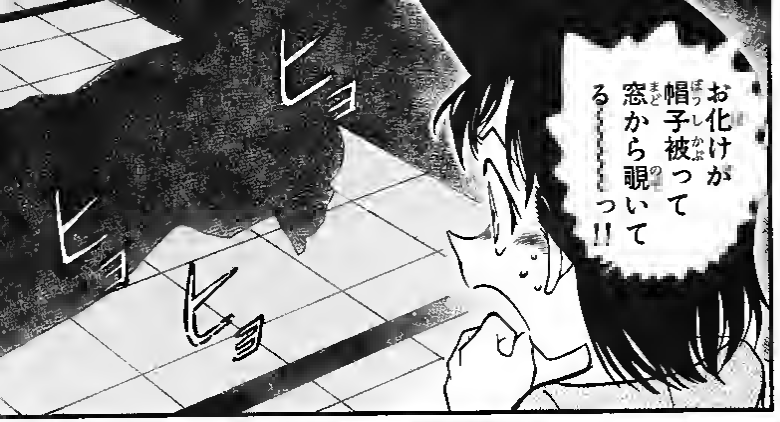
やっぱり無理だよ、鍵閉まってるし…
無理しゃないさ！
ガラ

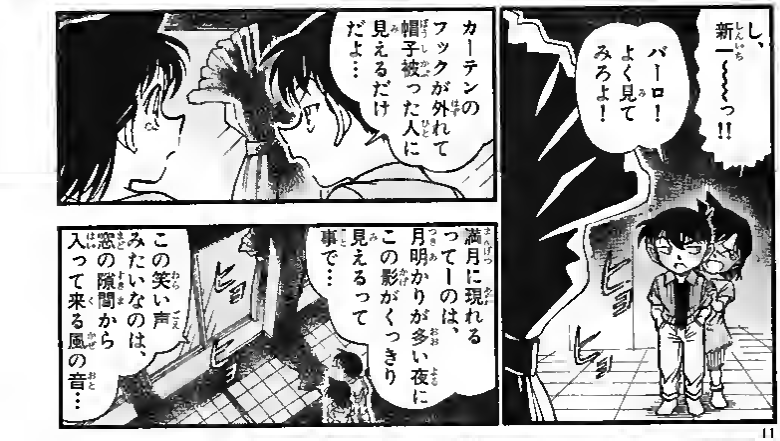
んじゃ、さっそく図書室に行ってみるか！
ま、待ってよ――！
タタ…

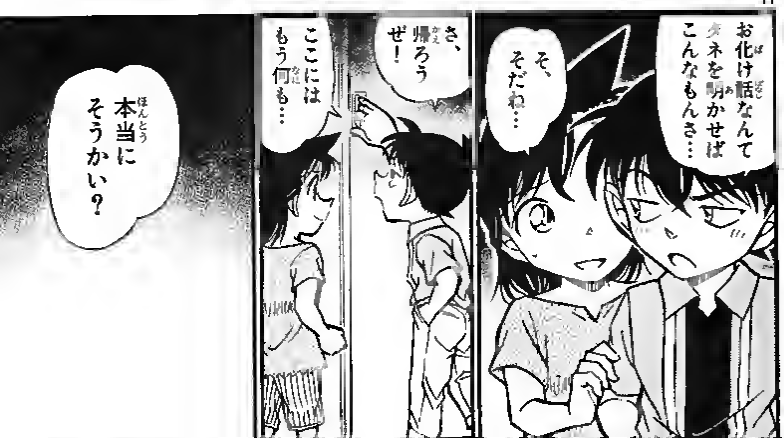
ん？
タタ…
図書室
と、図書室に……
だ、だ、誰かいる!?

ガラッ
ビックリした～～～！
なんだ警備のオッサンか…
あの様子じゃ今日も一杯飲んでるみたいだな…
ヒック
よ――し今チェックしたって事は…
当分ここには戻って来ない…
ヒック

ほらな！
お化けなんてどこにも…
ヒョ
ヒョ
ヒョ
て、でも、なんか変な音が…
お、おば…
おば…
ん？


お化けが
帽子被って
窓から覗いて
る～～～～～っ!!
ヒョ
ヒョ
ヒョ


し、
新一～～～っ!!
バーロ!
よく見て
みろよ!
ヒョ
ヒョ
カーテンの
フックが外れて
帽子被った人に
見えるだけ
だよ…
満月に現れる
ってーのは、
月明かりが多い夜に
この影がくっきり
見えるって
事で…
この笑い声
みたいなのは、
窓の隙間から
入って来る風の音…
ヒョ
ヒョ

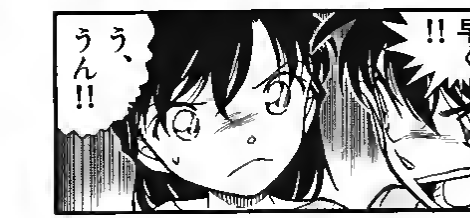

お化け話なんて
タネを明かせば
こんなもんさ…
そ、
そだね…
さ、
帰ろう
ぜ!
ここには
もう何も…
本当に
そうかい?

え？
君は小説の冒頭の粗筋を読んだだけで…
全てを見通した気になっているんじゃないのかね？

この世はもっと深くて…
謎めいているのだ…
な!?
何だ!?
何だお前!?
アルセーヌ・ルパン
怪盗紳士
ルブラン

私かい？
私は君の兄弟だよ…
いや…
君の弟というべきか…

お、弟だと？
ああ…
少々年は離れているがな…


おい!!
警備のオジさんを呼んで来い!!
早く!!
う、うん!!

あ、あれ、開かないよ!?
なに!?
無駄だ…その扉には私の呪文がかかっていてね…私の言う事しか聞かないのだよ…
あんだとォ!?
おっと…私は君と喧嘩をしに来たんじゃない…君に挑戦しに来ただけだ…

ここに入った宝を…
君が見つけられるかどうか…
た、
宝!?
見つけられたら君の勝ち…宝は君に進呈し…
私の正体を明かそうじゃないか…

これを受けるかとうかは、君の自由だ…受ければ扉の呪文を解いてここから脱出し、家の暖かいベッドに戻れるが…
受けなければ、血も凍るこの暗く冷たい部屋で一生暮らす羽目になる…

そうそう、私はとても血が好きでねえ…赤い物には目がないんだよ…
そ、そんなの…
そんなの全然怖くない!!
あんたみたいな悪者の言う事なんか聞かないんだから!!
受けるぜ…

え？
受けてやろうって言ってんだよ！
こいつとのゲームをな!!
フ…
それでこそ工藤新一…
私の兄だ…
な!?
てめェ!!
何しやがん…

い、
いない…
消え
ちゃった…

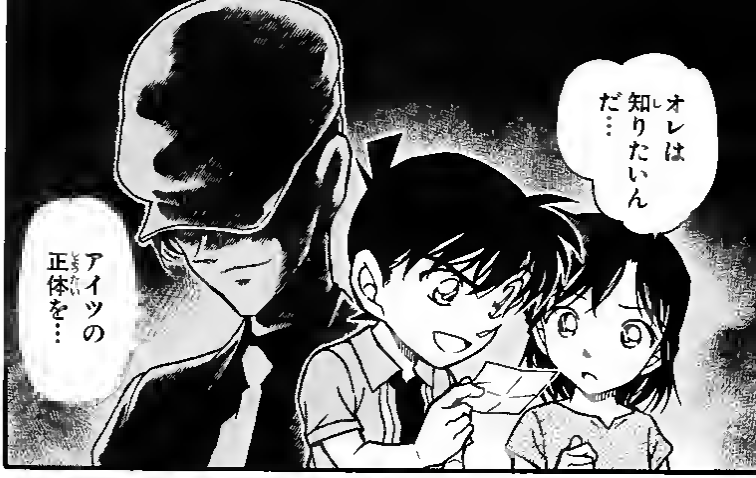
ああ…
売られた
喧嘩は
逃げちゃ
いけないって
父さんが
言ってた
からな！
で、
でも今の
オジさん…
悪魔みたいに
不気味だよ…

くそっ
ねえ
新一…
ホントに
受ける
の、
今の…

悪魔だろうが
鬼だろうが、
知ったこっちゃ
ないさ！
オレは
知りたいんだ
アイツの正体を…

この暗号の
答えって
ヤツをな!!
ハイドの
怒りを
鎮めよ

FILE.7 黎明


オレは知りたいんだ…
アイツの正体を…

でもでも、またあの人に変な魔法かけられちゃったら新一、死んじゃうかもよ？
魔法？

この暗号の答えってヤツをな！
ハイドの怒りを鎮めよ

ホラ、さっき呪文かけられてあのドア開かなくなっちゃったじゃない！
バーロ！よーく見てみろよ！

ドアの横にモップが立て掛けてあるだろ？

モップの柄には釣り糸が付いてて…
その糸は上につけられたフックに通されてる…

アイツはオレ達がこの図書室に入った時に、釣り糸を操ってモップをドアに突っかえさせて開かなくしただけだよ…
アイツが最初にいた本棚の上からな！

オレ達を怖がらせようと色々言ってたけど、アイツは魔術師なんかじゃない！
トリックのネタを隠し忘れただのドジな手品師さ！

すっごーい新一!!
まるでホームズみたいだよ!!
ま…まぁな…

じゃあさじゃあさ、ホームズさん？
その暗号、何て書いてあるかわかる？
い、意味はまだわかんないけど…
読み方は…

ハイドの怒りを鎮めよ…
だな…
ハイドの怒りを鎮めよ

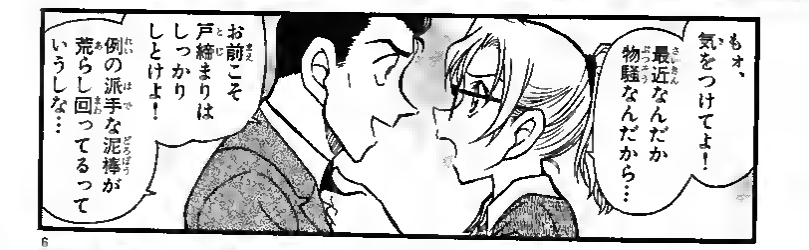
おこりをちんめよ?
ホントにそう読むの?
あ、ああ…怒るって字はよく小説に出てくるし、鎮って字は、母さんのCDに鎮魂歌ってのがあって、読み方聞いたから間違いないよ!
これはオレとアイツの…
勝負なんだからな!
もしかしたら大人なら意味がわかるかも!
私や新一のお父さんに聞いてみよっか?
バーロ!大人には絶対言うなよ!!

あはははは

その少年は、「怒りを鎮めよ」をおこりをちんめよって読んだんですかー！
かわいいわね！
ハハ…
バッカじゃねーの、その新一って奴!!
仕方ないでしょ？小学一年生なんだから…
――ってか、オメーも読めねえだろーが！
でもその新一って人、なんだかコナン君に似てるね！
そ、そうか？
それでそれで？その後、どうなったの？
早く教えろよ！
その二人、ちゃんと家に帰れたんですか？
あ、ああ…蘭姉ちゃんの話だと…

コラ蘭!!
こんな時間にどこに行ってたの!?

ちょ、ちょっと学校に忘れ物しちゃって…
ウソおっしゃい!!
どーせまた新一君でしょ!?
う、うん…
やっぱり!最近影を潜めていると思ったけど…
有希子ったらどんな育て方してるのかしら?
有希ちゃんらしく、放任主義ってヤツじゃねーのか?
ふぁ
あら、あなたこれから仕事?
ああ…ついさっき杯戸港の倉庫で殺しがあったって目暮警部補から呼び出しくらったよ…


もォ、気をつけてよ!最近なんだか物騒なんだから…
お前こそ戸締まりはしっかりしとけよ!例の派手な泥棒が荒らし回ってるっていうしな…

もちろん!これでも刑事の妻だから!
んじゃ、蘭を頼んだぞ!
英理…

うん、
うん
わかった！
新ちゃんには
こってり
お説教して
おくから…
ごめんね、
英理ちゃん
おやすみ…

さて…
白状するまで
寝かさないわよ
新一…
カチャ
夜の学校に
女の子連れて
何してたの
かなぁ？
ん～？
だ、だから
言っただろ？
忘れ物を取りに
行ってたって…
それ、
答えに
なってると
思ってんの～？
まあ、
いいじゃ
ないか！
無事に帰って
来たんだし…

でもねえ
優作…
それに
刑事の尋問じゃ
ないんだから、
怒ってばかりじゃ
何も話してくれないさ…
まずは
その怒りを
鎮めて…
冷静に
なって
だな…

それ、どんな字だ!?
え?
「いかりをしずめる」って、どんな字かきいてんだよ!!
もしかしてこんな字!?
ハイドの怒りを鎮めよ
あ、ああ…
どうしたの?この紙…
あ、いや、先生が作ったあ…暗号でさ…

ひどい先生ね…小学一年生にこんな難しい漢字…
だが、なぞなぞ好きの面白い先生のようだな…
なぞなぞ?

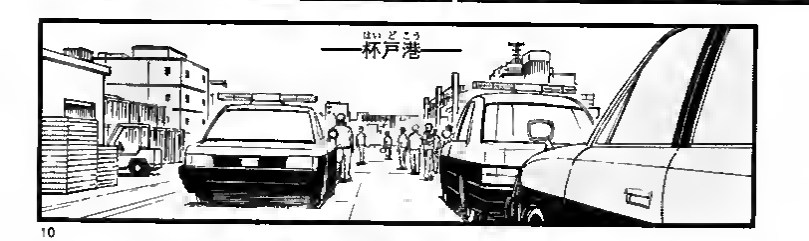
あ、そうだ!このゴールデンウイークのどこかで海にでも行ってみるか?
あら、いいわね♡
海…

杯戸港？

その暗号は杯戸港へ行けという意味なのか？新一君！
ああ！
「ハイドの怒りを鎮めよ」——っていうのは…
杯戸町の碇を沈める場所、港に行けっていうなぞなぞだろうからね！
でも新一、昨夜は「おこりをちんめよ」って言ってなかった？
そ、そうだっけか？
しかし大丈夫か？

その暗号を渡した男は夜、学校に忍び込んで君を待ち構えていたんだろ？
一応警察に言っておいた方が…
この暗号を解いてからでも遅くないよ…
これが解けたら正体を教えるってアイツ、言ってたし…
ごめんな博士…朝早くからこんなんに付き合わせちゃってさ…
いやいや、逆にうれしいよ…

久々に君ら二人が仲良くしてるのを見られたから…
え？
小学校に入るまではいつも二人で遊んでいたのに最近パッタリだったから心配してたんだよ…
ケンカでもしたんじゃないかとな…
そ、そんな事ないよ…
な…なあ？
う、
うん…


杯戸港

うわーバトカーがいっぱい…
な、何かあったのか？
そーいえば、昨夜お父さんが言ってたよ！
ここで「コロシ」があったって…
じゃあまさかその犯人が昨日のアイツ…

それはないよ…
事件があった時間は
昨夜の丁度、
君達が学校に
忍び込んだ
頃だったし…

犯人は
明け方に
捕まったって
ニュースでやって
いたからな！

それより問題は、
昨夜のその男が
君達をここへ
来させて何を
どうしろと？

ここで
待ってれば、
あの人
来るんじゃ
ないかなあ？

いや、
赤だ…

アイツ
言ってたんだ…

そうそう 私は
血が好きでねえ、
赤い物には目が
ないんだよ…

——って…

だとしたら、
どこかの赤い場所で
待っているのかも…

じゃあ、
アレなんじゃ
ない？

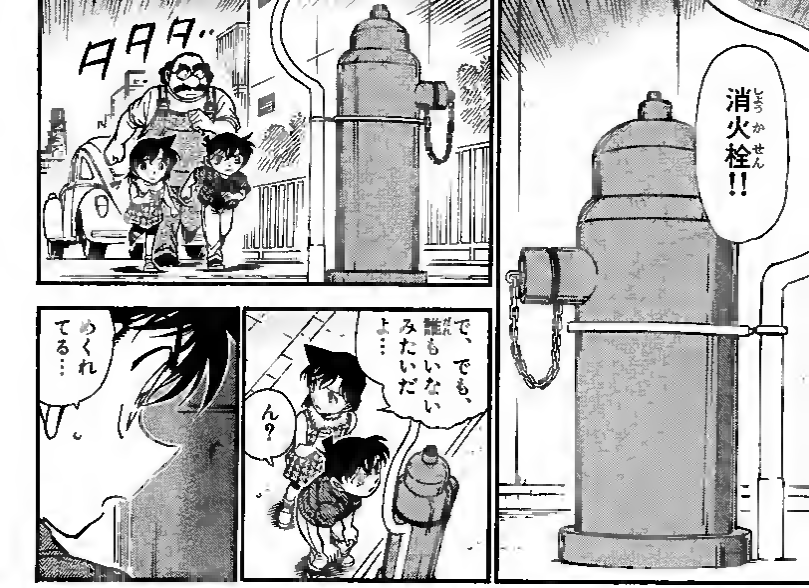
パトカー！

光るトコ
赤いよ！

さっき
博士が
言っただろ？
この事件は
アイツと関係
ないって…
アイツはパトカーが
ここに停まるなんて
知らなかったはずさ…

——となると
最初から
ここに
ある物で…

赤い
何か…


消火栓!!
タタタ…
で、でも、誰もいないみたいだよ…
ん?
くれてる…

赤く塗られた紙が消火栓に貼ってあったんだ…
また、難しい字が書いてあるね…
どれどれ…

トリヤの無実を晴らし…
御老公の肝を潰せ?
トリヤの無実を晴らし
御老公の肝を潰せ

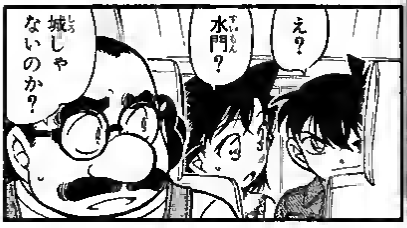
ウーム…
最初に書いてあるトリヤが鳥矢町の事だとはわかるが…

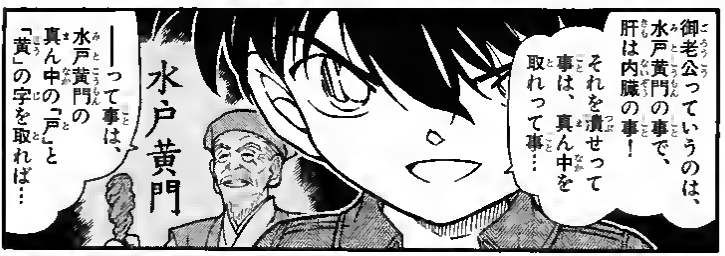
その後の「無実を晴らし」っていうのがなんともわからんなあ…
多分また、なぞなぞのようなモノだとは思うけど…
でもその後の御老公っていうのは黄門様の事かなぁ？
ウム…
……
なあ、博士…
無実って犯人じゃないって事だよね？
あ、ああ…

犯人なら黒なんだけどなあ！
え？
お父さんがよく言ってるよ！「あいつは黒だ！犯人だ」って！
……
黒じゃないって事は白…
しろ…
シロ…

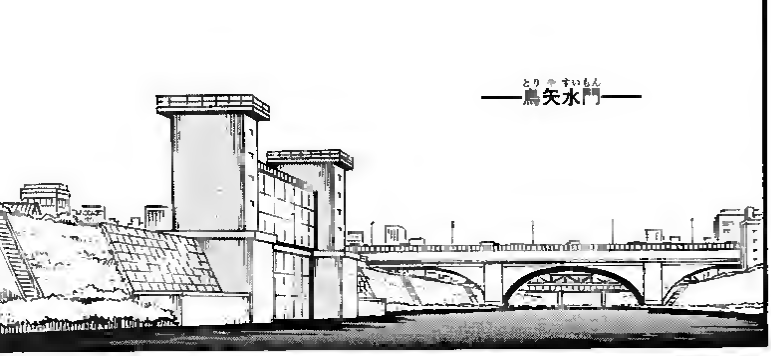
城!!
鳥矢城だ!!
鳥矢城跡

おお!
しゃあ、さっそく鳥矢城の城跡に!
いや、向かうのはその城のそばの水門だ!


え?
水門?
城しゃないのか?


御老公っていうのは、水戸黄門の事で、肝は内臓の事!
それを潰せって事は、真ん中を取れって事…
水戸黄門
——って事は、水戸黄門の真ん中の「戸」と「黄」の字を取れば…

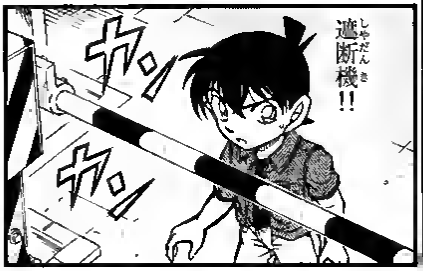
なるほど残る文字は「水」と「門」!
鳥矢城のそばという事は…
鳥矢水門か!!!

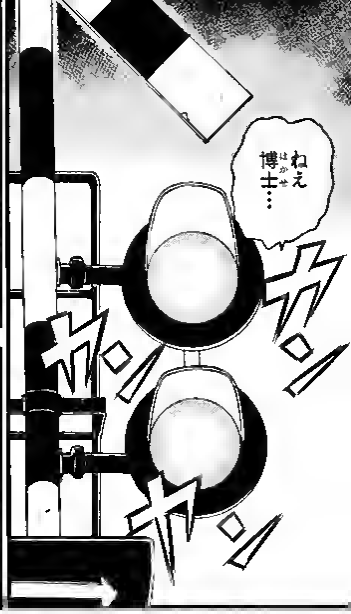

——鳥矢水門——

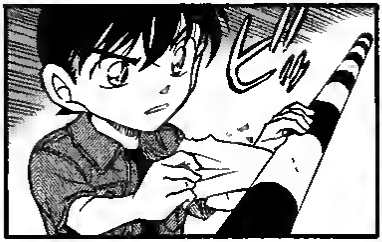
……とまあ、鳥矢水門に来てみたが…
どこにもないよ！怪しい赤い物…
やっぱり先に城跡の方に行ってみた方がよかったんじゃあ…
だったら、最初の「トリヤの無実を晴らし」だけでいいはずだよ…
その後に水門の事が書いてあるって事は、絶対、この水門のそばか水門と城跡の間のどこかに…
赤い何かが…

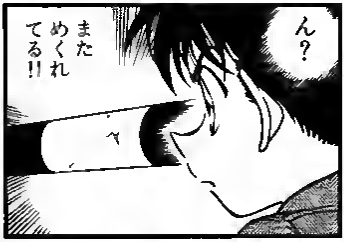
ふ、
踏切!!

まてよ
この警報機が
赤くなる前に
見つかったら
意味がない…
赤くなってから
見つかる場所は
何か
見つかった?
いや…


遮断機!!


ねえ
博士…



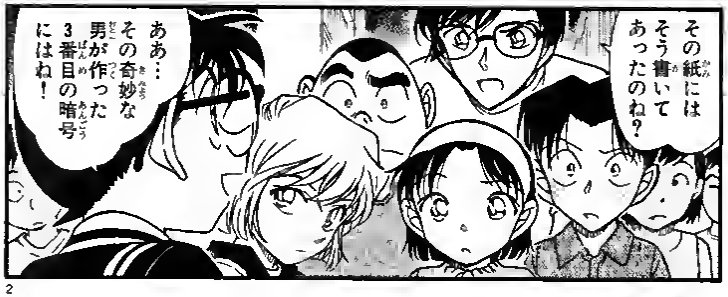

ん?
まためくれてる!!

!?
オクホの証を消し去り
濁った声で孤独を
噛みしめろ

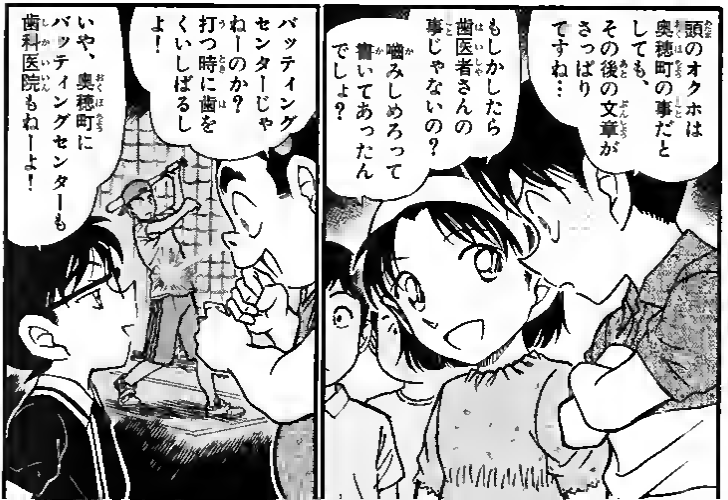
FILE.8 白亜（ファイル ハクチュウ）

オクホの証を消し去り、

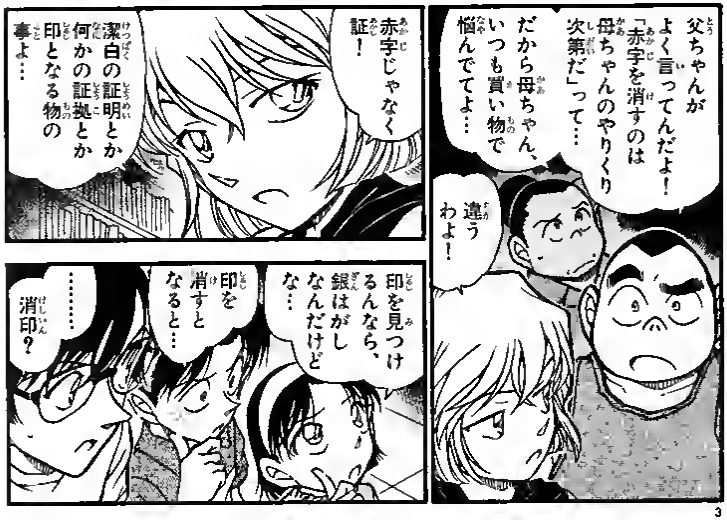
濁った声で孤独を噛みしめろ？



2



じゃあ
どこなん
ですか？
じらさないで
教えて
コナン君！
まあ、まずは
暗号の前半部分の
「オクホの証を消し去り」
ってのから考えてみなよ…
んじゃ、
スーパー
なんじゃ
ねーか？
え？
スーパー？
な、
何で？


父ちゃんが
よく言ってんだよ！
「赤字を消すのは
母ちゃんのやりくり
次第だ」って…
だから母ちゃん、
いつも買い物で
悩んでてよ…
違うわよ！
赤字じゃなく
証！
潔白の証明とか
何かの証拠とか
印となる物の
事よ…
印を見つけるんなら、
銀はがしなんだけどな…
印を消すとなると…
……
消印？

まさかそこって…
ああ…
蘭姉ちゃんが
言ってたよ…
10年前に
その新一って
兄ちゃんも
それに気づいて…

え？

奥穂郵便局に向かってくれ？

ああ…半分はね…

じゃあ暗号が解けたのか？新一君！

この証っていうのは印って事だろ？

その印を消せって事は…

オカルトの闇を消し去り満ちた声で孤独を噛みしめろ

そうか消印！

切手や葉書に使用済みの証として押す日付印…

だから郵便局か!!

4

うん、間違いないと思うよ！

でも…

でも…郵便局の人、変な声なんかしてないよ？

ああ…その後の濁った声で孤独を噛みしめろっていうのは、まだわかんないけど…

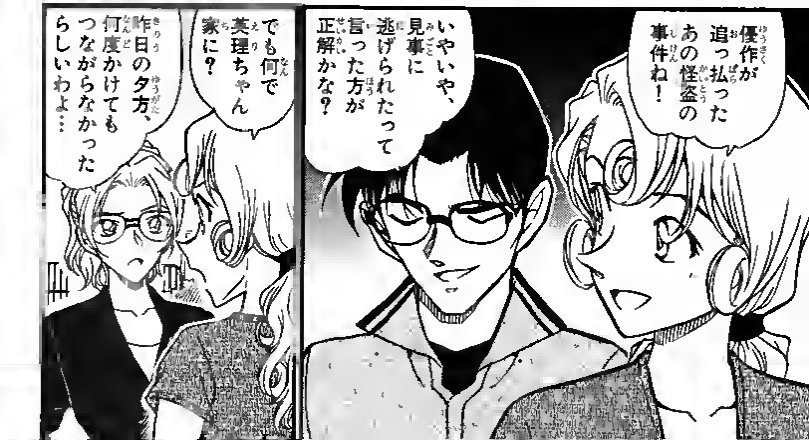
郵便局なら行かない手はないよ！

え？
どして？
だってこの暗号は、場所を解いてそこに行って、赤い物に貼られた次の暗号を見つけてまた解くの繰り返しだろ？
最初の赤は消火栓！
次の赤は踏切の警報機！
そしてこの3番目の暗号が郵便局の近くなら絶対どっかに…
ポスト!!!
まっ赤なポストがあるねきっと!!
そゆこと!!

ええ!?
またウチの蘭を連れてった!?
あなたの息子が？
ええ…
蘭ちゃん今朝やって来て、お隣の阿笠さんと三人で車で出かけてったわよ…
杯戸港に行くとか言ってたかな？
は、杯戸港って、あそこは昨夜殺人が…
まあ、いいじゃないですか…その事件は今朝解決したと聞きましたし…

せっかくの祝日…
家に籠ってTVやゲームに熱中するのなら…
好奇心に駆られて扉の外へ、冒険に出かけるのも悪くない…
ウチの愚息も最近家で本ばかり読みふけっていたから、連れ出してくれた娘さんに感謝したいくらいですよ！
だから、連れ出したのは息子さんの方じゃなくて？
まあまあ…
阿笠さんもついてる事だし、心配ないって！
ったく…有希ちゃんはいつもお気楽極楽なんだから…

あ、そうそう、警視庁から優作さん宛にお礼の電話がありましたよ！
御協力ありがとうございます！おかげで宝石は守れましたって…
ああ…この前の…


優作が追っ払ったあの怪盗の事件ね！
いやいや、見事に逃げられたって言った方が正解かな？
でも何で美理ちゃん家に？
昨日の夕方、何度かけてもつながらなかったらしいわよ…

さては優ちゃん、私の買い物中にまた電話線抜いてたな？

あ、いや…締切間際は原稿に集中したくてね…

とにかく、あの子達からそっちに連絡が入ったら娘に伝えてね！

すぐに帰って来なさいって！

え？帰っちゃうの？お茶ぐらい飲んでいけばいいのに…

そんなにのんびりしてられないのよ！初公判が来週に迫ってるから、色々打ち合わせしなきゃ…

そっか、弁護士の初陣だったわね！

がんばって!!

ありがと…

まあ、最初だからこてんぱんにやられてしまうだろうから…

その時は慰めてちょうだいね…

そういえば、君も誰かと打ち合わせがあるんじゃなかったか？

え？

ホラ、昔君が役作りのために弟子入りした奇術師と…

あ――忘れてた！

エッセイ書くために会う約束したんだった！

暇なら優ちゃんも来る？

原稿が上がったことだし…

ねえ新一…
ポストはあったけど、何も貼ってないよ？
おっかしーなー、絶対そうだと思ったんだけど…
やはりその後の「渇った声で孤独を噛みしめろ」というのを解かねばならんようだなあ…
う――ん…

ちわー！夕刊でーす！
カラン
HAIR SALON

どうっスか？調子は？
見ての通り…
閑古鳥が鳴いてるよ…
カンコ鳥？

なあ、博士！「カンコ鳥が鳴く」ってどういう事？

お店とかでお客さんが来なくて、ガラーンとして寂しい時にそう言うんだよ…

寂しいって、孤独って事だよね？

う、ああ…

じゃあ、そのお店の中にあるんじゃない？次の赤い物！

お店、郵便局の隣だし…

しかし今の店長、濁ったダミ声じゃなかったしなぁ…

なあ、その鳥、どんな鳴き方する？

ん？

閑古鳥とは郭公の事じゃから…

カッコー！…

カッコー！…

かな？

別に鳴き声は濁ってないね…

そいつを濁らせるとガヅゴー！…

ガッゴー！…

学校だ!!!

そういえば、この郵便局の裏にワシの母校の奥穂中学があったなぁ…

そ、そこに赤い物はなかった?

ウーム…赤といえば…

パトカーはよく通学路に停まっていたよ…

パトカー?

ああ…道が曲がりくねっているせいで、交通事故が多くてな…

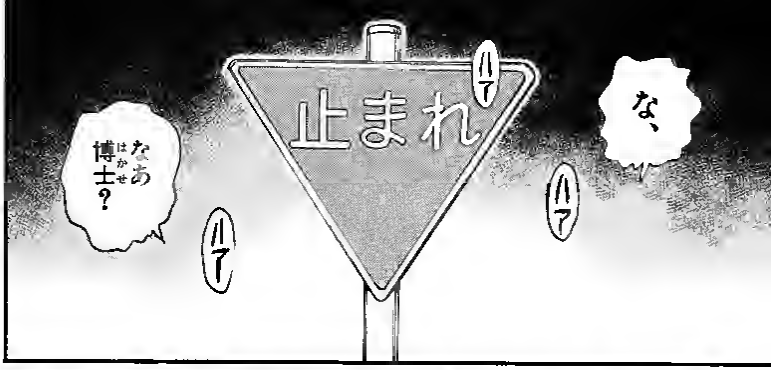
だが、今もパトカーが来ているとは…

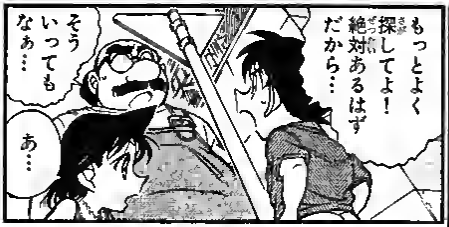
いや、そんな道ならパトカーがいなくてもあるはずさ!

赤い止まれの標識がね!!

止まれ

おい、行くぞ博士！
毛利!!
え？
毛利？
う、うん…
ねえ新一！新一ってば――！
――ったく言ったじゃねーか！
学校じゃ名前で呼ぶなって！
恥ずかしいだろ？
でも、新一は新一だよ？
工藤君って呼べよ！
オレもオメーの事は毛利さんって呼ぶからさ…
え？
ま、いつまでもガキじゃないんだから！
よろしく頼むぜ毛利さん？


な、
止まれ
なあ博士？


もっとよく探してよ！絶対あるはずだから…
そういってもなぁ…
あ…

何か見つかったか？
いや…特に何かが貼ってある様子はないなぁ…
止まれ

根元の棒に何か貼ってあるよ！

そうか、これは子供に向けた暗号…
子供の手が届くところにしたんだな！

12

ん？

何だこれ？
漢字ばっかり……
とれどれ…

博士も読めないのか？
ああ…
今までの流れだと、頭の「米花」が米花町だという事はわかるが…
中国語かなぁ？

ウ、
ウ――ム…
米花中国土東

ホラ、「米花」の次の字って中国って読むんでしょ？
ああそうだが…
だからといって中国語とは…

米花中…
米花中学校ってある？
いや…大学と高校はあるが中学校はないよ…

でも何で最後の字だけ、四角で囲んであるのかなぁ？
米花中国土東
あれ？

これって…
どっかで…
土東
蘭!?

何やってんだ？こんな所で!?
お、お父さん!?
さてはまた、有希ちゃんトコのこのイタズラ坊主にたぶらかされて…
あ、いや…
実はこれにはわけがあって…
わけ？
は、博士が…

博士が作ってくれた暗号を解いて…
遊んでたんだよ!!

ね！博士！
あ、ああ…暗号？
お父さんは何でここにいるの？
今朝捕まえた犯人が、昔そこの郵便局に勤めていてな…
警部補達と事情を聞きに来てたんだよ…

しかし暗号とは懐かしいですなぁ！

私も子供の頃、友達とよく暗号を作ってスパイごっこをしてましたよ！

はあ…

でもこれ、難しくてわからないの！

どれ！

見せてごらん！

いいけど、ホントに難しいよ？

ハン！何言ってんだ！俺達や刑事だぞ!?こんな子供騙しの暗号なんざ、チロソと見ただけでなぁ…

……

おい毛利君…

わかるかね？

ヒソ

ヒソ

ヒソ

米花中高生連続…

い、いや…さっぱり…

な、なかなかよく出来た暗号ですねぇ…

まあ、子供にはちと難し過ぎるようですが…

解けてねーな…

あ、警部補、今夜あたり久し振りに卓を囲みませんか？

おお！実はワシもそう思っていたところだよ！

いやね…さっきの暗号を見ていたらなにやら麻雀を打ちたくなっちゃって…

なんだ、君もかね？

麻雀!!

新一…

これは中国から伝わって来た麻雀というゲームでな…

7ブリッジのように「待」の牌を自分で引くか相手が出すと上がれるんだ…

へー…

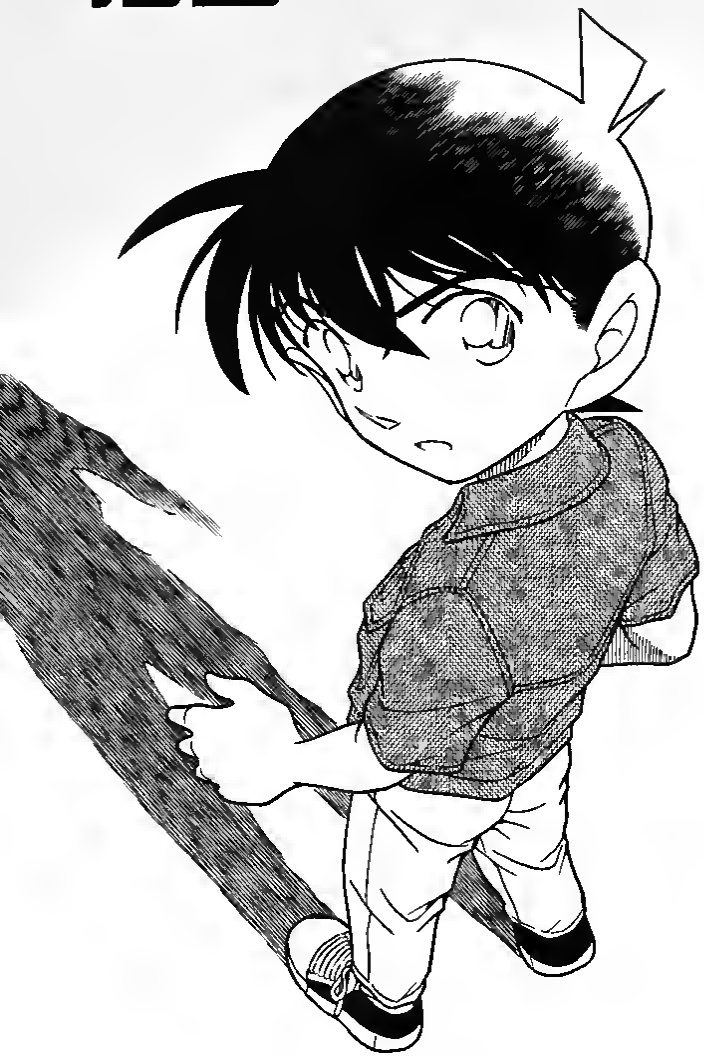
ただ、7ブリッジと違うのは…

麻雀にはポーカーのような「役」がある事と…

この東場や、南場という…

ゲームを支配する「場」というルールがある事なんだ…

FILE.9 落日



え？
麻雀？
この暗号が麻雀に関係していると言うのか？
うん！麻雀にあてはめてその暗号を解くと、オレ達が次にどこに行けばいいかわかるようになってるんだ！

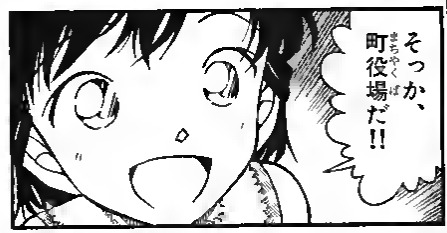
ウーム、確かに3番目の「中」という字と最後の「東」は、
麻雀牌に書いてある字だが…
米花中国土東

他の字は麻雀牌には書いてないぞ？
最初の「米」と「花」は今まで通り米花町の事でいいんだよ！
最後の四角で囲まれた「東」は麻雀でいう「場」の事！
ホラ、東場とか南場って言うんでしょ？
それがゲーム中にみんなにわかるように東や南って書いてある札を卓の上に置くみたいだから間違いないよ！
東

米花中国士東
その上の「国」と「士」は「国士」…
一と九と字牌を全種類そろえる「国士無双」っていう「役」の事…

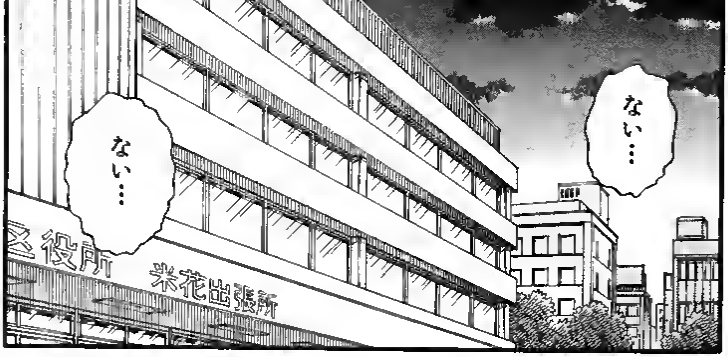
じゃあ、その上の「中」って字は？
これは牌に書いてある字だから「ドラ」？
いや、国士だから「待ち」牌かも…

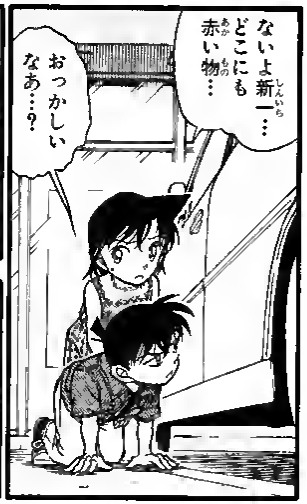
今の三つを続けてみれば？
ん？
待ち…
役…
場？


そっか、町役場だ!!

なるほど、この辺りに町役場はないから、
それにあてはまるのは…
米花町にある区役所出張所だな！

ああ…
そこが次にオレ達が行かなきゃいけない、
場所ってわけさ！

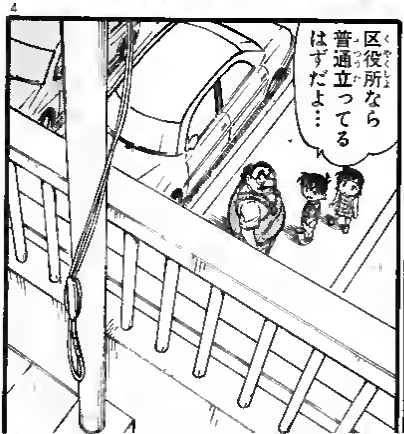

ない…
ない…
役所
米花出張所


ないよ新一…
どこにも
赤い物…
おっかしいなあ…？

絶対
どっかに
次の暗号が
書かれた
赤い物が
あるはずなんだけど…
ふう
もう夕方か…

続きは
明日にして
今日はこれで
帰るか？
ゴールデン
ウイークで
明日も休みなんだから…
ゴールデン
ウイーク…

そうか
今日は
祝日！
え？


区役所なら
普通立ってる
はずだよ…

祝日を祝う…
日の丸がね!!
タタタ

ビリ
終わり?
終

!?
S→W

これって英語？
……
いや…ただのアルファベットのWとSだが…
この矢印の意味がさっぱりわからんな…
「終」と書いてあったから、これで暗号は最後だとは思うけど…
ねえ…WとSってそれだけで何か意味があったりしない？
おお、あるぞ！Wは2回とか2倍の意味で、
Sはスモール、小さいサイズの事だよ！

ホレ、小柄の人の服には「S」のタグが付いているだろ？
じゃあ小さい物を大きくしろって事か？
さ、さあ…？
……
もしかしたら風見鶏の事かも…

え？

ホラ、小学校にある風見鶏の下に付いてるよ！

矢印の先に変な英語の字が！

パーロ！あれに付いてんのはこのWやSって字と違ってたぞ！

そうだっけ？

風見鶏…

そうか！SもWも方角だよ!!

N（北）
W（西）
E（東）
S（南）

SはSOUTHで南て、WはWESTで西だ!!

7

じゃあ、南から西に行けって事？

行けっていわれても、どこまで行けばいいんだか…

……

もしかしたらこの矢印…

そっちを見ろとか、向けって事しゃない？

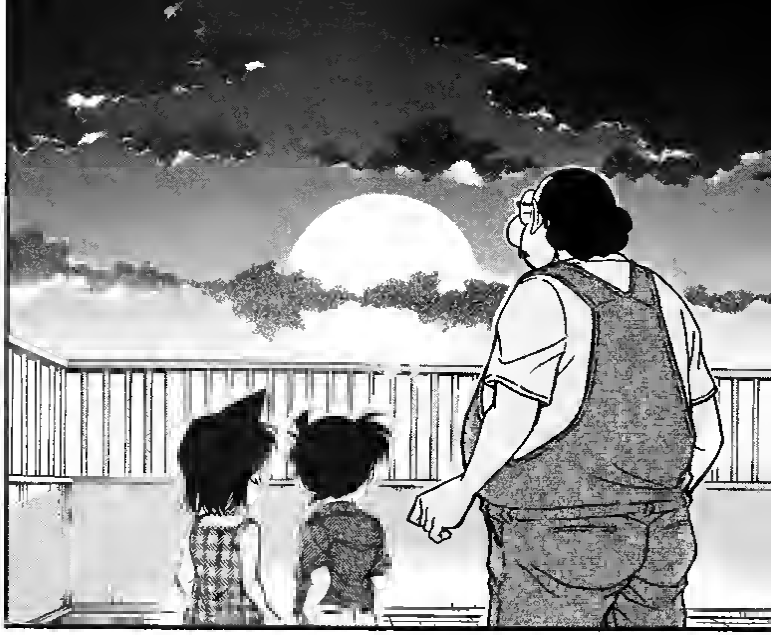
南から西を見ればいいの？

ああ…

だとすると南はこっちだから…

西は…

こっち…



わぁ、きれ～～♡
確かに！
なるほど…
そういう事か…
え？
わかったんだよ！この暗号を作ったのが誰かって事がね！
だ、誰なんだ？

父さんだよ！

父さんが友達の誰かに頼んで、オレ達に暗号を出してここに来させたんだ！

この夕陽を見せるためにね！

その理由は最近、オレが家にこもって本ばっか読んでたからだろーけど…

だが、君らがその暗号を出した男に会ったのはお化け話を聞き、偶然夜の学校に行ったからじゃなかったか？

うん！

図書室に新しい本を届けに来たおじさんからそんな話をされたって園子ちゃん言ってたよ？

多分、そのおじさんって奴が、夜の学校にいたあの男だったんだよ！

なるほど…蘭君の友達にそんな話をすれば、いずれは君の耳に入り…

ミステリー好きの君を、学校におびき寄せられると！

そゆこと！

つまりオレ達は、父さんのいいように操られてたってわけさ！

でもよかったよね？こんなきれいな夕陽が見られたしさ！

ヒョコ

ああ…悔しいけどオレもそう思うよ…

蘭…

あ、悪い…

毛利…

ら、

蘭でいい！
蘭のままがいい!!
ダメ…
かなぁ？

オ、オメーがそれでいいなら…
べ、別にいいけどよ…
ホントー!?
やったー!!
お、おい…
わたし、新一のお父さんにお礼言わなきゃ！
バーロー
それを言うなら…

今もこの近くにいる、暗号を出した父さんの友達に言わなきゃな…

え？

こ、この近くにいるのか？

ああ！オレ達にうまい具合にこの夕陽を見せるには、ずっとオレ達に張り付いてなきゃいけないだろ？

オレ達が暗号を解く途さなんかわかんないからね！

そうか！そうするには、君らの様子を近くで監視して解けたら先回りし、暗号を差し替えて時間を調節する必要があったという事か！

最終的にこの時間にここへ来させれば途中の暗号は何でもいいからなぁ！

ハイヤ恋りを煉め

米花中国土産

でも、それって新一のお父さんかもしれないよ？

いや…父さんなら暗号が解けたら出て来るはずさ…「手間取ったなって…

だから…

おい！昨夜のおじさん!!

どっかで聞いてんだろ？

昨夜もらったこの財布に感想入れとくから取りに来いよー！

オメーが読んでた怪盗紳士の本の裏に隠しとくからさ——!!

絶対だよー!!

この牛革の財布に「ありがとう！1年A組 毛利蘭」って書かれた紙が入っていたんだよ！
へぇ……
ステキなお話だね♡

――ってなわけで…

でもよー その財布が隠れてた本って…
怪盗紳士じゃありませんでしたよ？
多分それは…

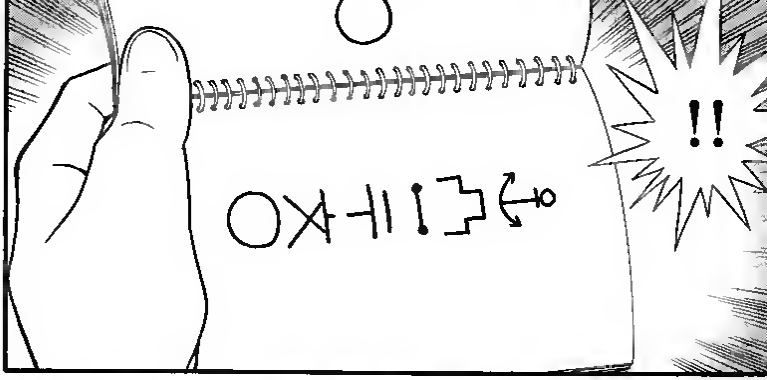
この10年間で本の配置が変わったからなんじゃない？
…だとしても…結局、取りに来なかったってわけね、その誰かさん…

たとえその後、すぐに配置が変わったとしても、その本があった元の場所くらい覚えてるだろうから…
……
だよな？

でもその暗号を考えた人…最後にネタ切れしちゃったみたいね…
え？どして？

だって途中までは面白いなぞなぞの暗号だったのに…
最後は方角を示す記号だけで「西を見ろ」だなんてねえ…

違う…
この推理は
間違ってる!!
あそこで
夕陽の沈む
西を見させ
たかったんなら、
Wだけでいいはず…
わざわざ
Sや矢印を入れる
必要はない!!
じゃあ何だったんだ
最後のあのSと
Wと矢印は？
それにどうして
最後だけ方角を
示す記号だけに…
S→W
記号…
地図記号…
それまでに
行った場所を
記号に直せって
事か！
確か最初は港(⚓)
次は城跡(🏯)！
水門(二)
郵便局(〒)
中学校(文)
町役場(○)
……
コ、
コナン
君!?
13
そういえば、
郵便局の暗号の
「証を消し去り」の
証が○で
囲まれてたな…
郵便局の記号から
○を消せって
意味か！
じゃあ町役場の
暗号だけ縦書き
だったのは…
それぞれでの
地図記号を
縦に書けって
暗示で…
最後のSと
矢印とWは
西を西に
しろって事！
つまり、これを
右に90度
傾けると…
N
W
E
S


!!

この財布か!!
OXHIDE
オックスハイド
OXHIDE…
牛革!?
フキ

お、おい…
な、何を!?

そうか…
そうだったんだ…

こんな暗号、子供に解けるわけがない…

父さんだ…
この暗号は元々父さんに向けて作られた物だったんだ…！

Dear Yusaku Ku

どうにも解けなかったら、オレが父さんに泣きつくと踏んで…

そうとも知らずに、オレはあの時この暗号の主がそばにいると思って…

オメーが読んでた、怪盗紳士の本の裏に隠しておくからさー！

絶対だよー!!

クシャン

15

あら、風邪ですか？

いや…誰かが噂をしているのでしょう…

所詮、我々奇術師は人の目を盗んで弄ぶペテン師ですから…

そんなペテン師だなんて…

しかし、工藤氏がここに来られないのは残念です…

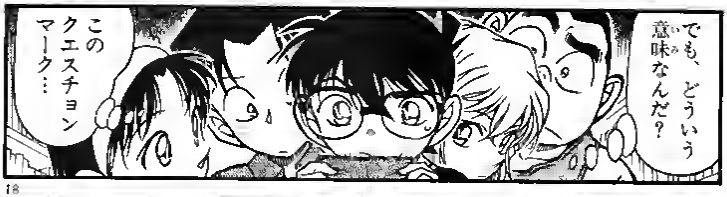
いや…
ホソとした
言った方が
正解ですね…
彼の前じゃ、
私の奇術なぞ
砂上の楼閣…
瞬時に見破られて
しまいそうで…
謙遜なさらないで
くださいよ！
あなたは
「私の出会った
七人の騎士の
一人、黒羽盗一
なんですから…
そのエッセイ、
何回拝見して
いますよ…
妻がファンでね…

え？
これ
やるよ！
おばさん
きれい
だから！

コラ
快斗！
まー
元気な
お子さん
ですこと！
でもね
ボク？
きれいと
おばさんは
並べちゃ
いけない
のよ——？
へー…

あ、工藤氏が来られないのでしたら、先日お話した…
後日、彼宛てに届くであろう私の友人の手紙の返事をこの宛て先に…
ああ…優作へのファンレターでしたよね？
その事を話したら優作、もう返事を書いて、私に持って行けって…
え？
てもその返事がとても手紙とはいえないような…
待った！
もしやそれはエクスクラメーションマークひとつ…
ですね？
え、ええ…
でも、どうして？
フ…
流石、私の名付け親だ…
え？
かくゆう友人の手紙も彼同様…
ある一つの記号でしてね…

親愛なる
優作
工藤…
怪盗1412号…
No.1412
そういえば
この前、
母さんが電話で
言ってたな…
キッドの
名付け親は
優作よ！
新聞記者が
殴り書いた
1412をKIDって
読んだんだって！
笑っちゃうでしょ？
1412
…だから
アイツ
あの時…
私は君の
兄弟だよ
…
いや…弟と
言うべきか…

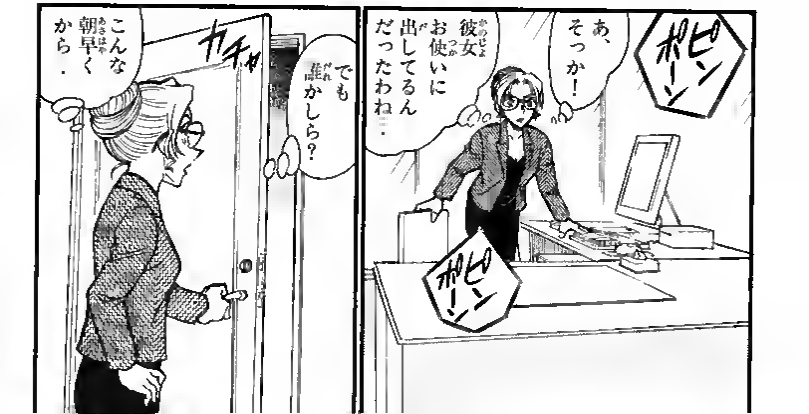

でも、どういう
意味なんだ？
このクエスチョン
マーク…

次は私を
止められる
かな？
ああ…
もちろん！

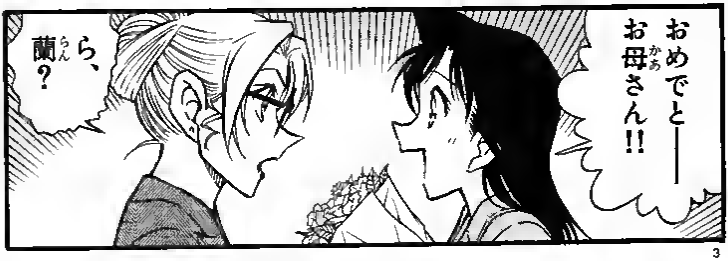
FILE.10
秘密の妃英理①

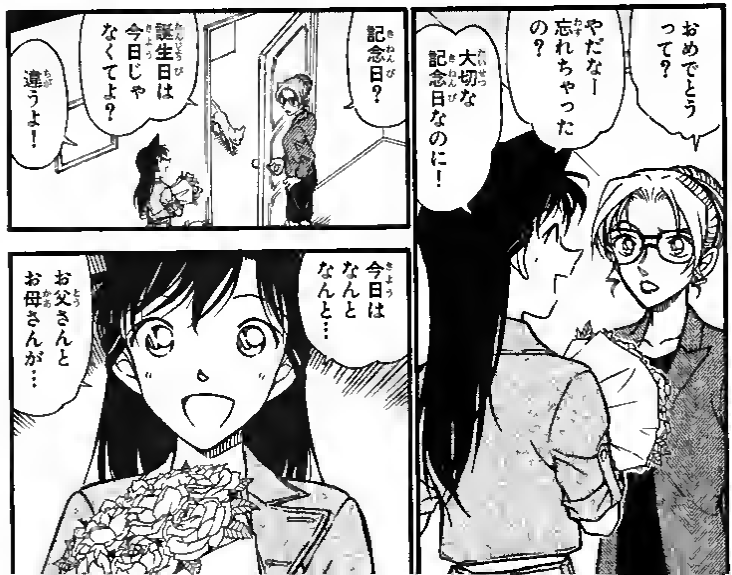
ピンポーン
妃法律事務所
EQUAL JUSTICE OFFICE
ピンポーン
栗山さん出てちょうだい！
ピンポーン

2


ピンポーン
あ、そっか！
彼女お使いに出してるんだったわね…
ピンポーン
でも…大丈夫かしら？
カチャ
こんな朝早くから…

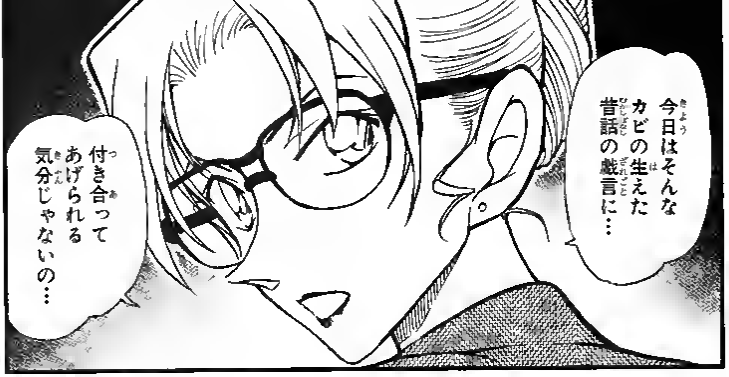
え？


おめでと――
お母さん!!
ら、
蘭？


おめでとうって？
やだなー忘れちゃったの？
大切な記念日なのに！
記念日？
誕生日は今日じゃなくてよ？
違うよ！
今日はなんとなんと…
お父さんとお母さんが…

初めてデートした、
初デート記念日なのだ――!!
…なのだって…
昨夜、本棚の整理してたら古いアルバムが見つかってね、
その写真の端にお母さんの字で色々書いてあったもの…
初手料理記念日とか…
初夫婦喧嘩記念日とか…
お父さんの初手柄記念日とか…

ねえコナン君?
う、うん…
まあ、若気の至りってヤツだな…
だから――娘として――…これは祝ってあげねばと思って――…
悪いわね…


今日はそんな
カビの生えた
昔話の戯言に…
付き合って
あげられる
気分じゃないの…

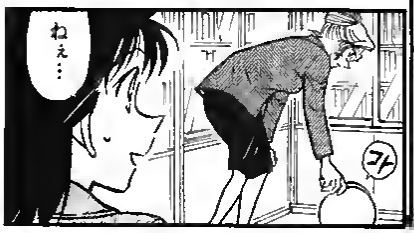
もォ…
あ、
それと…
今度からは
花は止めて
頂戴ね…
この子、
食べちゃう
から…
種類によっては、
毒になる花もある
みたいだしね…
ニャ

あ、
ごめん…
じゃあ
ここのトイレにても
飾っておこっかな…

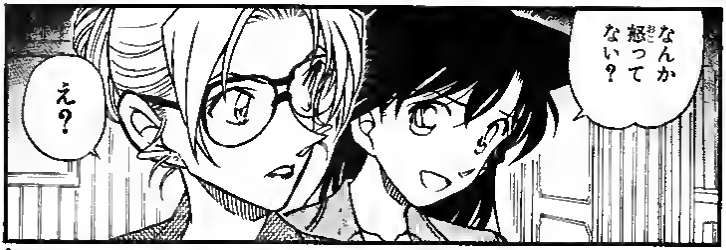
えーっと…
花瓶…
花瓶…

あ、
コナン君、
その花瓶
取って！
あ、
うん！

これはダメ！
棚にある花瓶使ってくれる？
う、うん…


ねぇ…
フッ

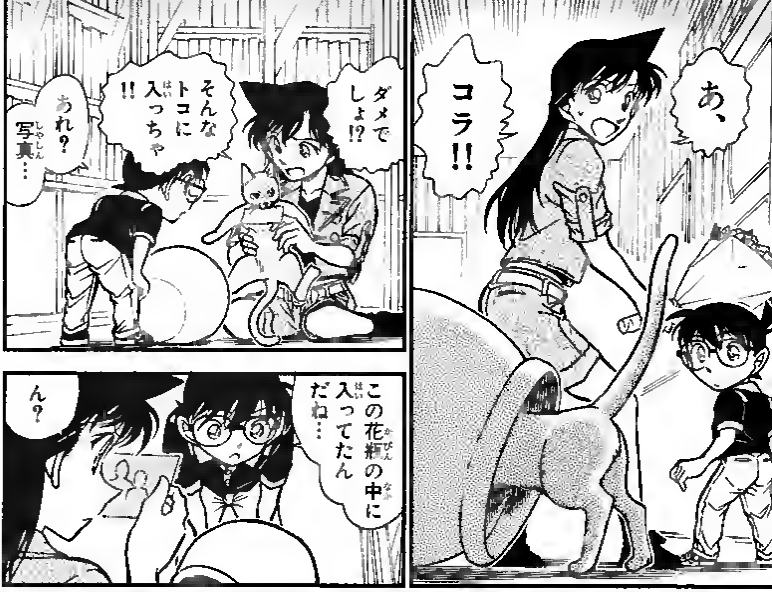
あ…

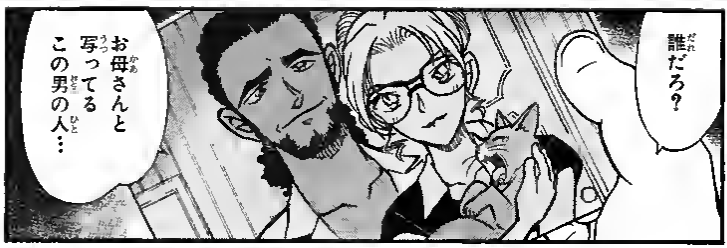

なんか怒ってない？
え？

そ、そんな事ないけど…
でも、さっきからイライラしてるみたい…
トゥルル

はい、もしもし？
妃法律事務所！
え？今からですか？
ええ…構いませんけど…
ありがとうございます！
じゃあすぐに…
え？
ごめんね蘭、ちょっと外に出て来るから…
ゴロちゃんの面倒お願い！そろそろトイレの時間だから…
すぐに栗山さんが帰って来ると思うけど…
あ、うん…
ガチャ

誰だろ？電話の相手…
さあ…
お世話になった弁護士の先生とかなんじゃない？
ニャ…


あ、
コラ!!
ダメでしょ!?
そんなトコに入っちゃ!!
あれ？写真…
この花瓶の中に入ってたんだね…
ん？


誰だろ？
お母さんと写ってるこの男の人…

その人、さっき電話かけてきた人みたいだね…
え？
どして？
写真の裏に電話番号が書いてあるでしょ？
あ…

それと同じ番号が…

この電話の着信履歴に残ってるから…

…でもこの男の人…世話になった弁護士の先生にはとても見えないよね？

そ、そだね…

ま、まさかお母さん、この写真を隠してたから、この花瓶を使わせなかったんじゃない？

か、考え過ぎだよ…

だって中はゴミばっかりよ！

聞かれたらゴミ箱替わりにしてるって、ごまかすつもりだったんだわ…

コロ コロ

カーン

け、

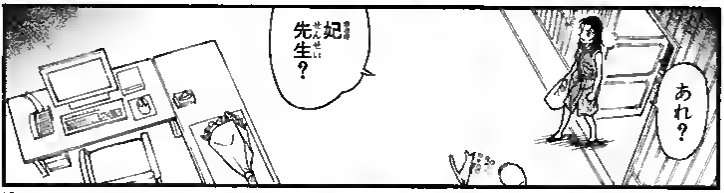
結婚指輪!!

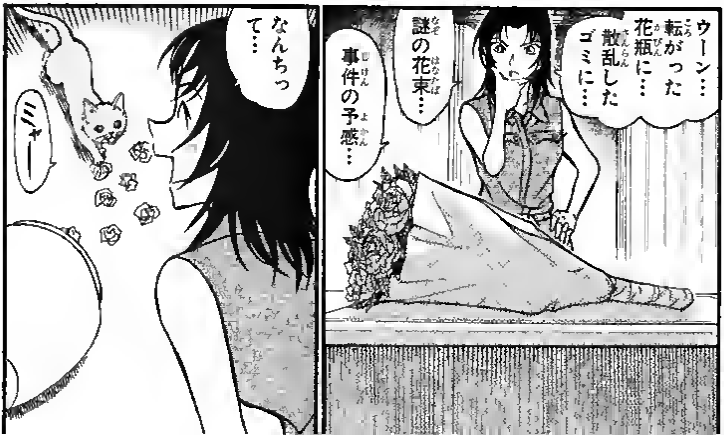
カラカラン

そ、そういえば、英理おばさん指輪してなかったね…

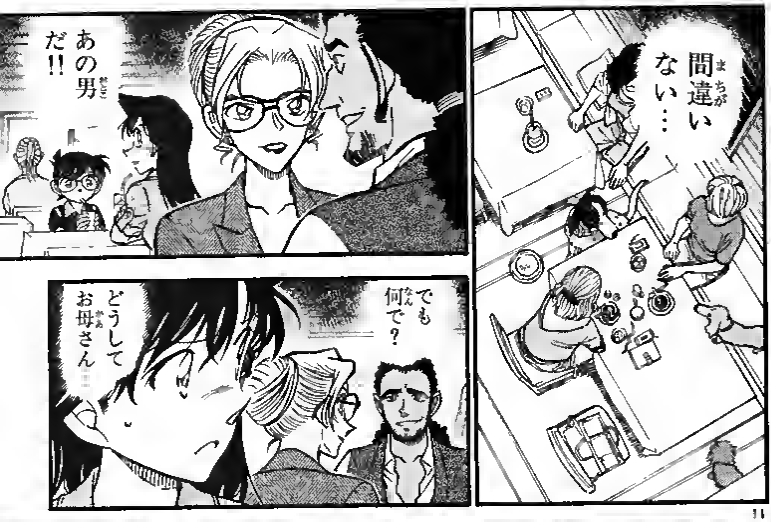
――って事は、まさか…

浮気!?
追うよ、コナン君!!
今ならまだ間に合う!!
え?
ただ今帰りました――…


あれ?
妃先生?


ウーン…
転がった花瓶に…
散乱したゴミに…
謎の花束…
事件の予感…
なんちって…
ミャー

DOG CAFE
OPEN
いた！


間違いない…
あの男だ!!

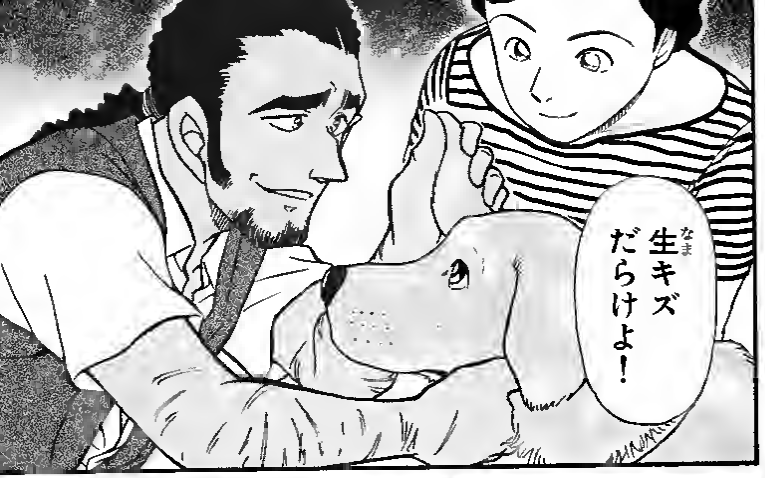
どうしてお母さん
でも何で？

考えても仕方がないわ！
直接本人に聞いてみる！
ガタ
もう少し様子をみてみれば？
悪い人だって決まったわけじゃないし…
そ、そうだけど…

おっ！
メグちゃん、
相変わらず
美人でちゅね——♡
ありがと！
で、でちゅね？
赤ちゃん言葉かよ…
でも、なんか浮気相手じゃないみたいだね！
英理おばさんのタイプじゃなさそうだし…
で、でもお父さんも酔っ払ったら…

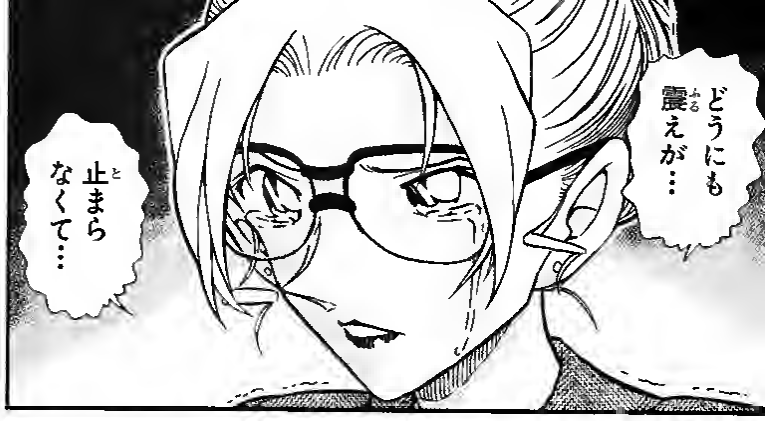
蘭ちょわん、ボクちんもう一本ぼちぃにゃー♪
——とか、よく言ってるし…
お父さんの女好きは周知の事実だし…意外とお母さんの好みなのかも…

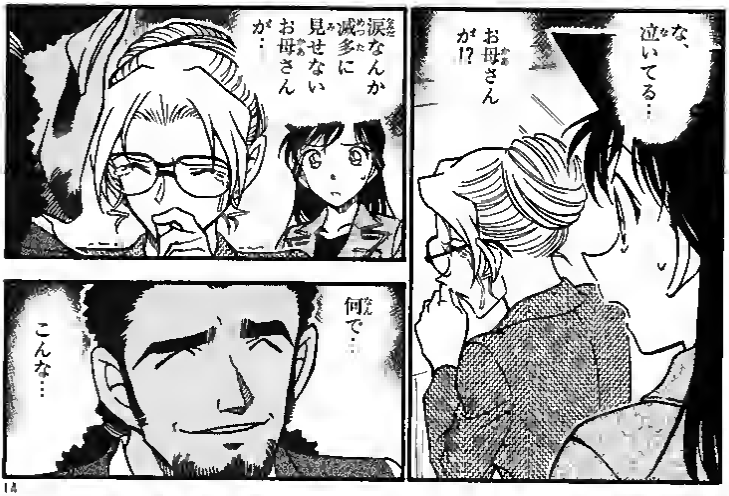
あ…
み、見てコナン君！
え？
あの男の腕…


生キズだらけよ！

どうやらいい人じゃなさそうね…
ガタ
あ、ちょっ…
ツカ
ツカ
ツカ
え？
お母さん…

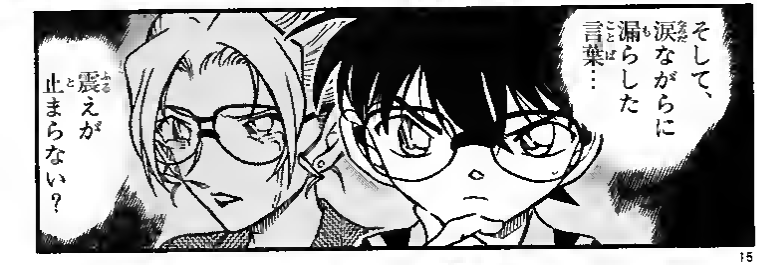
覚えてる？
どうにも…


どうにも震えが…
止まらなくて…


な、泣いてる…
お母さんが!?
涙なんか滅多に見せないお母さんが…
何で…
こんな…

女たらしの赤ちゃん言葉野郎に…
泣かされなきゃいけないのよ!?

まてよ…
花瓶に隠された写真とゴミと指輪…
思わず口をつく赤ちゃん言葉…
腕についた無数の生キズ…


そして、涙ながらに漏らした言葉…
震えが止まらない？

私…
どうしたら…
大丈夫…
そいつはきっと…

夢さ…

夢を見ているだけだよ…

はあ？

さては、お母さんを誘惑して泣かせた挙句、

夢でごまかして捨てる気ね――!!

……

許さない…この男…

絶対に許さないんだから!!

FILE.11
秘密の妃英理②

そうか…
そうだったんだ…
DOG CAFE
あの男の正体が…
オレの推理どおりなら…
赤ちゃん言葉を話し、腕に無数の生キズを負ったあの男と…
こんな所で会っている理由も…

2

その男の前で、涙ながらに「震えが止まらない」と、漏らしたわけも…
その答えとして男が言った…
「大丈夫！それはきっと夢…夢を見ているだけだ」…
——って言葉も全て説明がつく！
そして、蘭の母さんの法律事務所の花瓶の中に紙クズにまみれて結婚指輪が入っていた原因も恐らく…

ら、蘭姉ちゃん誤解だよ…
あの人は英理おばさんの浮気相手なんかじゃない…
――って…
許さない…
この男、絶対に…
や、やべぇ…
え？
ち、違うよ…
ら、蘭!?
その人は…

ただの
獣医さん
だよ!!!
え?
獣医さん?

女たらしで赤ちゃん言葉のこの男が!?

女たらしなんかじゃないと思うよ…

でもさっき、女の人に声かけてたじゃない！

「メグちゃん相変わらず美人でちゅね！」って…

あれは女の人じゃなくて…

女の人が抱えてた犬に声をかけてたんだよ！

動物を診察する時に赤ちゃん言葉を使う獣医さんってよくいるっていうから…

思わず出ちゃったんじゃない？

そうだよね？おじさん！

あ、ああ…

ちなみにおじさんの腕の傷は動物にひっかかれた跡…

診察する時に大人しくしてる動物ばかりじゃないからね…

それに、このおじさん、犬の耳めくってたし…

耳？

あれは耳の中の様子や臭いでその犬が病気にかかってるかどうか確かめてたんだ！
だからわかったんだよ！
あんな事、獣医さんしかやらない…

震えが止まらないって…
涙流してたじゃない…

――って、TVの獣医さんの特番で言ってたから…
でも…お母さん泣いてたじゃない…

それをこの人は夢がどうのこうのって…
バカね…

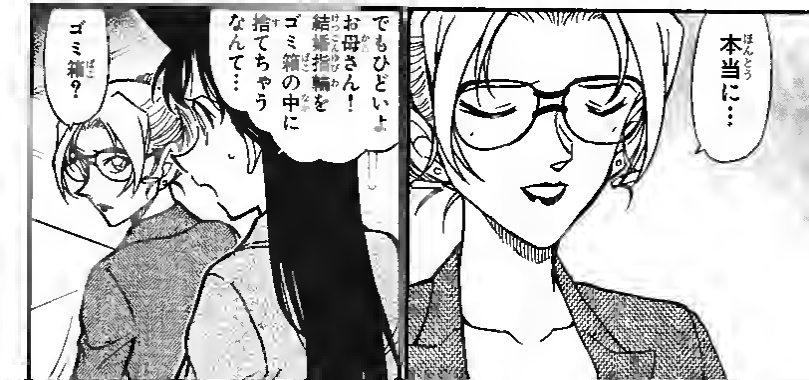
ゴ、
ゴロ？

あれは私じゃなく…ゴロちゃんの事よ！

ゴロちゃん
昨夜寝てる時、
突然ピクピク
震え始めて…
しばらく
それが
止まらなく
て…
前に飼ってた仔は
そんな事なかったから、
何かの病気なんじゃ
ないかって
心配で心配で…
この
戸部先生に
相談をしに
来たのよ！
仕事が詰まっていて
診察時間中に
行けそうにないから、
なんとか時間外に
時間を取って
頂けないかと
電話をしたら、
折り返し電話を
くださったって
わけ！
毎朝立ち寄る
ドッグカフェがあるから
話だけでも伺いましょう
ってね！
それって、
ボク達が来た時に
かかってきた
あの電話？
ええ…
本当はゴロちゃんを
連れて来て直接診て
もらいたかったんだけど、
ここはドッグカフェだから…
じゃあ、
夢って
いうのは…
その痙攣の
原因さ…

たまにいるんだよ…
夢の中で遊んでいて神経が反応してヒクヒクしてしまう猫がね…
ピク
ピク
ホラ、よく小五郎おじさんも寝ながらバンザイするじゃない！あれと同じだよ！
キター――！大穴だー!!
へ――…猫にもそんな事あるんだ…
ああ…その辺は猫も人間も一緒さ！
ニャム
寝言も言うしね…

だから何も問題はないと思うよ毛利さん！
そう…
よかった…


本当に…
でもひどいよお母さん！結婚指輪をゴミ箱の中に捨てちゃうなんて…
ゴミ箱？

ホラ、今朝わたしが花を生けようとしたらダメだって言われた花瓶よ！

お母さんが出かけた後、紙クズと一緒に捨ててあるのを見つけたんだから！

あら…どこかで無くしたと思ったけど…そんな所にあったのね…

——って、お母さんが入れたんじゃないの？

あれはゴロちゃんのおもちゃ箱！

紙クズはゴロちゃんの遊び道具よ！

よくあれでサッカーしてるもの…

3

ゴロちゃんお利口さんでね、遊んだ後、みんなあの花瓶の中にしまうんだけど…

一度、その指輪で遊んでいた事があったから…

机の上かどこかで見つけて一緒にしまっちゃったのね…

なるほど？

戸部先生の写真もあの中に入れてたし…

なんだ…お母さんが隠してたんじゃなかったんだ…

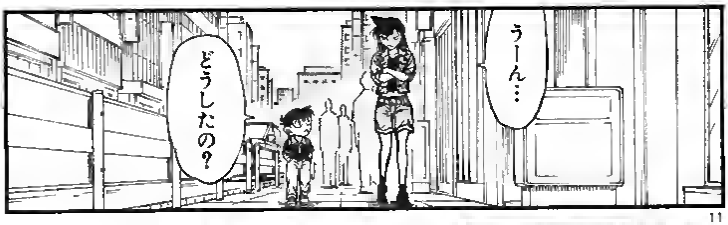
指輪を隠して見知らぬ男性と会っているのを見て…

思ったのね…

私が浮気してるって…
う、うん…
だってお母さん、出かける前、なんかイラついていたし、電話の後、うれしそうに出ていったから…
仕方ないでしょ？
ゴロちゃんの事が心配だったし…
あなたに話して余計な心配をかけたくなかったし…
さあ、わけがわかったら早く帰りなさい！
あなた、今日の午後から空手部の合宿が始まるんじゃなくて？
あ、うん…

失礼しました!!
――ったく…
……
でも残念だなぁ…

僕としては
結構期待
してたん
だけど…
浮気じゃ
ないかってね…
え？

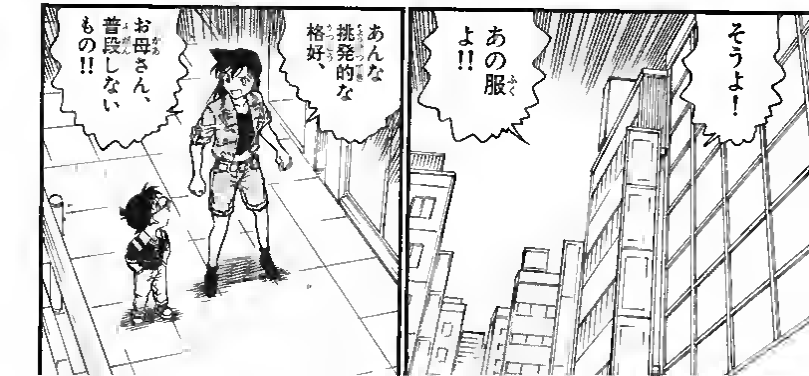

うーん…
どうしたの？

なーんか
ひっかかるのよね…
今日のお母さん…
いつもとどこか
違うような…
だからそれはゴロを
心配してたからで…

ううん、
そうじゃ
なくて…
——ぼく
ないって
いうか…

あ…

そう…
胸の大きく開いたその服…
そんな格好、いつもはされてなかったから…
ひょっとしたら、猫にかこつけて僕に会いに来てくれたんじゃないかと思ってね！
去年、妻と別れて傷心のこの僕に…
ちがうかな？
あ、いや…
これはその…

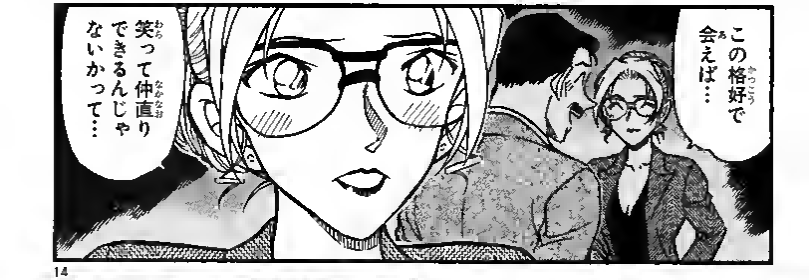

そうよ！
あの服よ!!
あんな挑発的な格好、お母さん、普段しないもの!!

や、やっぱりお母さん…
ちょっとその気があったんだわ…
あ、ちょっ…
わたしちょっとさっきの店に行って来る!!
な、何だっけ?

え?
何だっけ…って?
ホラ、英理おばさんの事務所にボク達が行ったわけって何だっけ?
だから——本棚を整理してたら…
Album
昔のアルバムが見つかって…
その中にお父さんとお母さんの…
初デート記念の…

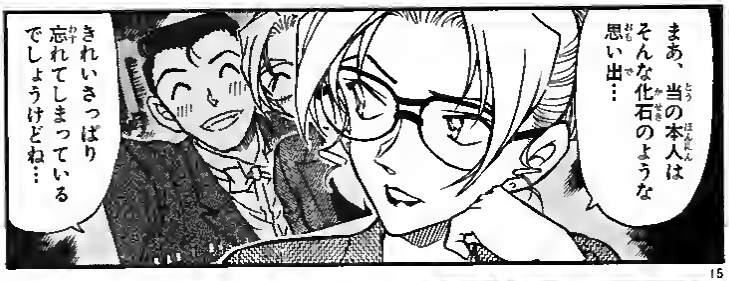
写真が…
初デート記念♡

初デート記念?
DOG CAFE
その時の格好を?
ええ…
年甲斐もなく…
実は今日、仕事を終わらせてゴロちゃんを診てもらって、なんともなかったら…
主人を食事にでも誘おうと思ってましたのよ?


この格好で会えば…
笑って仲直りできるんじゃないかって…

んじゃ、とっとと よりを戻せばいいんじゃないっスか!?
そう簡単にはいきませんの!
それに、今日がその日だって娘にバレて、思わず素っ気ない態度を取ってしまったから…
この計画は御破算にしなきゃいけませんね…
……

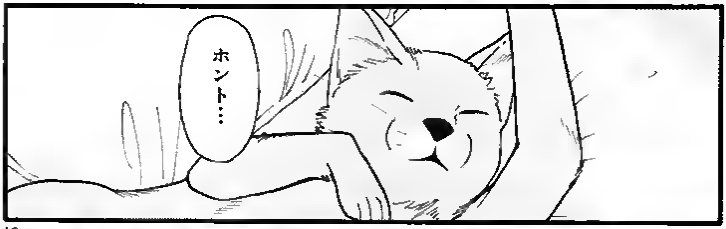
フ…
うらやましいっスよ…
あなたにそんなに想われてるご主人が…
ありがと…


まあ、当の本人はそんな化石のような思い出…
きれいさっぱり忘れてしまっているでしょうけどね…

だめだこりゃ！
完全に潰れちまってる…
ぐぉおお

おーい小五郎ちゃん！
カラオケスナック
J&P
変だなあ…さっきまでブツブツ言いながら携帯電話とにらめっこしてたのに…
―にしても、何なんだこの格好…

まるでどっかにデートに出かけるみてーだな…
相変わらずなのは、この寝相の悪さ！
——ったく…誰に似たんだか…
ぐおおお
ぐお


ホント…

誰に似たんだか…♡
こんな日に合宿だなんて…
ニャ

小学館新人コミック大賞

しめきりは、3月、9月末の年2回！

毎年2回、自信のアマ→プロ直行便。

新コミ

数ある漫画賞の中で、
なぜ小学館の「新人コミック大賞」が安心なのか。
プロになる道筋が明確だから。質の高いサポートが受けられるから。
応募者への愛があるから。
そのすべてが他社を圧倒し、一流だからです。
安心をつかむならココしかない。
チケットを選ぶのは、あなたです。

豪華賞金額！

特別大賞 500万円	大■■賞 200万円
入■■選 50万円	佳■■作 30万円
特別育成金 100万円	奨励金 10万円

※大賞以上が選出されなかった場合、受賞者のうち1名に進呈。

※惜しくも入選しなかったものの、あと一息の方に進呈。

応募者特典　●1次審査通過者 トーンセット進呈！●2次審査通過者 特製原稿用紙進呈！

全応募作に対し、部門別受賞作掲載の単行本を贈呈！

原稿返却時に添削指導を実施！

漫画家目指すなら

新コミ！

くわしくは

「週刊少年サンデー」誌面か、
下記公式HPをチェック！

www.shincomi.shogakukan.co.jp

小学館

名探偵コナン55

少年サンデーコミックス

2006年10月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama　2006

発行者　笹原博

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2006年第21・22合併号～第27号
第29号～第33号掲載作品

連載担当／石川昌彦
単行本編集責任／赤岡進
単行本編集／近藤秀峰／中田英穂（アイプロダクション）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL　販売03（5281）3556　編集03（3230）5853
株式会社 小学館

●造本には十分注意しておりますが、落丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作局（TEL　0120 336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R（日本複写権センター委託出版物）
本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL　03 3401 2382）にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス、●雑誌についてのアンケートをインターネットで受け付けております。
http://www.info-shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード　S120628　を入力してください。
●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図●カード（1000円）をさしあげます。
●発行日より6か月間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

ISBN4—09—120628—X

少年サンデーコミックス

小学館 Sコミックス

人気作、話題作がまとめて読める！

■ラ　フ〈新装版〉	全6巻	あだち充
■タッチ〈完全版〉	全12巻	あだち充
■ショートプログラム〈新装版〉	全2巻	あだち充
■高橋留美子人魚シリーズ	全3巻	高橋留美子
■D-LIVE!!	全15巻	皆川亮二
■ARMS	全22巻	皆川亮二
■ルスプリガン	全11巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■版KYO	全1巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■マッシュ	全9巻	山田貴敏
■アクシデンツ	全10巻	山田貴敏
■クロスゲーム	1～5巻	あだち充
■KATSUI	全16巻	あだち充
■いつも美空	全5巻	あだち充
■H 2(エイチ・ツー)	全34巻	あだち充
■虹色とうがらし	全11巻	あだち充
■ラ　フ	全12巻	あだち充
■タッチ	全26巻	あだち充
■ナイン	全5巻	あだち充
■名探偵コナン	1～55巻	青山剛昌
■YAIBA〈新装版〉	全24巻	青山剛昌
■青山剛昌短編集	全1巻	青山剛昌
■4番サード	全1巻	青山剛昌
■まじっく快斗	1～3巻	青山剛昌
■ふぁいとの跡	全7巻	あおやぎ孝夫
■安西信行短編集 CRAZY MANIAX	全1巻	安西信行
■MAR[メル]	全15巻	安西信行
■烈火の炎	全33巻	安西信行
■R PRINCESS	全3巻	安西信行
■どりる	全4巻	石川優吾
■正[ツヴァイ]	全3巻	石渡　治
■パスポート・ブルー	全12巻	石渡　治
■`LOVE`	全30巻	石渡　治
■B　B	全31巻	石渡　治
■あいこら	1～4巻	井上和郎
■美鳥の日々	全8巻	井上和郎
■旋風の翼	全5巻	猪熊しのぶ
■SALAD DAYS	全18巻	猪熊しのぶ
■兄ふんじゃった!	1～4巻	小笠原 真
■あやかし堂のホウライ	全3巻	原案：[illegible] 漫画：[illegible]
■ロボットポーイズ	全3巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■モンキーターン	全30巻	河合克敏
■神をギュッとね!	全30巻	河合克敏
■怪奇千万! 十五郎	全2巻	川久保剛二
■HORIZON	全7巻	菊田洋之
■ガンバ! Fly high	全34巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■ガンバ! Fly high外伝	全1巻	菊田洋之
■見上げてごらん	1～6巻	草場道輝
■ファンタジスタ	全25巻	草場道輝
■ガールズザウルス	全3巻	楠　桂
■かって!にKAI	全26巻	久米田康治
■行け!! 南国アイスホッケー部	全23巻	久米田康治
■踊ってダーリン!〈新装版〉	Ⓐ⑤(全2)巻	久米田康治
■365歩のユウキ!!!	全4巻	西森博之
■凍遊記	全4巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■GOLDEN★AGE	1巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■絶対可憐チルドレン	1～6巻	椎名高志
■(有)椎名百貨店超 GSホームズ権業大作戦!!	全1巻	椎名高志
■一龍澤のカナタ	全3巻	椎名高志
■MISTER ジパング	全8巻	椎名高志
■(有)椎名百貨店	全3巻	椎名高志
■真空のグリフォン	全2巻	清水洋三
■ナイト・ラヴァーズ	全3巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■魔様は?[なぞ]	全4巻	杉本ペロ
■ダイナマ伊藤!	全7巻	杉本ペロ
■ブリザードアクセル	1～6巻	鈴木　央
■め組の大吾	全20巻	曽田正人
■きみのカケラ	1～5巻	高橋しん
■犬 夜 叉	1～46巻	高橋留美子
■らんま½〈新装版〉	全38巻	高橋留美子
■うる星やつら	全34巻	高橋留美子
■売ったれ ダイキチ!	全4巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■暗号名はBF	全4巻	田中保左京
■最強! 都立あおい坂高校野球部	1～6巻	田中モトユキ
■風ボンバー	全5巻	田中モトユキ
■リベロ革命!!	全13巻	田中モトユキ
■結界師	1～13巻	田辺イエロウ
■妖逆門	1～2巻	田村光久
■楽ガキFighter	全2巻	中井邦彦
■神風モテモテ王国	1～6巻	なかいけん
■ハルノクニ	1～2巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■クロザクロ	全7巻	夏目義徳
■トガリ	全8巻	夏目義徳
■遣士部でござる	全6巻	西森博之
■天使な小生意気	全20巻	西森博之
■スピンナウト	全4巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■今日から貴は!!	全38巻	西森博之
■甘く危険なナンパ刑事	全2巻	西森博之
■キャットルーキー	全26巻	丹羽庶介
■焼きたて!! ジャぱん	1～23巻	馬口たかし
■ウインドミル	全11巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■ハヤテのごとく!	1～8巻	畑　健二郎
■武心 BUSHIN	1巻	万乗大智
■DAN DOH!～スクランブルフェネレーション～	全4巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■DAN DOH!!〈新装版〉	全29巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■DAN DOH!! XI	全15巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■うえきの法則 プラス	1～2巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■うえきの法則	全16巻	福地　翼
■こわしや我聞	全9巻	藤木　俊
■ワイルドライフ	1～19巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■からくりサーカス	全43巻	藤田和日郎
■うしおととら	全33巻	藤田和日郎
■うしおととら外伝	全1巻	藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 境の歌	全1巻	藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 夜の歌	全1巻	藤田和日郎
■ライジング サン	全3巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■史上最強の弟子 ケンイチ	1～21巻	松江名 俊
■戦え! 梁山泊 史上最強の弟子	全5巻	松江名 俊
■地底少年チャッピー	1～2巻	水口尚樹
■思春期刑事 ミノル小林	全6巻	水口尚樹
■MAJOR	1～60巻	満田拓也
■健太やります!	全26巻	満田拓也
■俺たちのフィールド	全34巻	村枝賢一
■男たちのフィールド〈外伝〉	全1巻	村枝賢一
■いでじゅう!	全13巻	モリタイシ
■モリタイシ傑作集 茂志田★雅君!!	全1巻	モリタイシ
■魔の伝承匠	全10巻	原作：[illegible] 漫画：[illegible]
■パンゲアの娘―KUNIE―	全5巻	ゆうきまさみ
■じゃじゃ馬グルーミン★UP!	全26巻	ゆうきまさみ
■ゆうきまさみ短編集 となりの直利人	全1巻	ゆうきまさみ
■グランドライナー	全1巻	吉田正紀
■金色のガッシュ!!	1～26巻	藤句　誠
■雷句誠短編集 玄米ブレード	全1巻	雷句　誠
■聖結闘アルバトロス	1～3巻	若木民喜

少年サンデーの単行本は、右記のウェブページでも購入できます。

http://websunday.net

W杯2次リーグをトップで通過した日本。
準決勝の相手は、強敵・キューバ！
世界一まで、あと2勝――
意気揚がる吾郎たち日本代表チーム。
だが、準決勝を
目前にして
寿也にまさかの
アクシデントが…!?
どうなる日本!?
DRAMATIC BASEBALL COMIC
MAJOR
メジャー
1～60巻
満田拓也

絶賛放送中!!
TVアニメ「メジャー」2nd Season
NHK教育テレビにて夜6時より
〈SSC〉健太やります! 全26巻
〈SSCワイド版〉健太やります! 全14巻
〈小学館文庫〉健太やります! 全14巻
絶賛発売中!!

診療費をお支払いすることもできない状況なんです…!!
立つんだ、
ぺん ぺん
レッサ レッサー♡

風魔!?

盟央大の熱血獣医師・岩城鉄生は、診療費を払えない貧しい人々に独断で無料診察を認めていた。だが、その優しさが仇となり、盟央大の資金繰りが悪化。それが元で、金にうるさい盟央大の事務課長・金秤と真っ向から対立することに。金秤は、診療費を払えない夢尾動物園に対し、廃業を迫るが、鉄生は経営再建の秘策として、立たないレッサーパンダ・風魔を立たせると断言する…!?

少年サンデーコミックス
SSコミックス
発行/小学館

WILD LIFE
ワイルド・ライフ

藤崎聖人 1~19巻大好評発売中!!